

市第一实验小学举行劳动模范表彰大会暨新年联欢会

# 吟唱劳动大美 开启教育新篇

文/图 本报记者 邵超杰 通讯员 石山

时间勾勒新的年轮，2016年迎面而来。沐浴在冬日暖阳中的市第一实验小学校园里，迎来了14位可亲可敬的老师，他们是该校第二届劳动模范。

吟唱劳动大美，开启教育新篇。历久弥新的市第一实验小学，抓班子建设凝魂聚气，抓名师工程强基固本，抓学生学习全面发展，为教育的改革与发展探索出了一条稳健前行的路子。

今年，市第一实验小学的劳模表彰暨新年联欢会以部分劳模回顾成长经历为主线，穿插“学科秀”与“年代秀”的表演，劳模发言掌声不断，两个秀场精彩纷呈。

市第一实验小学的劳模们让人感动。每一个登台发言的劳模都回顾了自己的成长经历，但谈的更多的却是领导的关心和同事们的帮助。“没有这种关心与帮助，自己不可能走得这么快，这么出彩”。洋溢在劳模脸上的没有傲气，只有谦卑；沉淀在劳模内心的没有腹诽，满怀感恩。这就是市第一实验小学的劳动模范，不须惊天动地，只会默默付出，却托举起一轮又一轮明天的太阳。

市第一实验小学的全面发展让人感动。联欢会

上，各学科老师联袂演出了“学科秀”：魅美数学、厚重语文、快乐体育、动感英语，特别是国学实验班老师的汉服表演，充分诠释了“有服章之美谓之华”的中华民族的服饰之美。在这里，各学科齐头并进，引领孩子全面发展，从而为孩子一生的幸福奠定基础。

实小人的团结合作、高度默契让人感动。联欢会的第二个主题是“年代秀”。在这个环节，校长高阿莉担纲旁白，校领导胡霞、何娟、贺艳、赫建华等都参演节目。无所谓职务与年龄，也不论演技有多好，实小人悉数登场，把自己对这座校园的爱与理解都展现在一个个节目里，把自己是实小人的这份骄傲都浓缩在一声声歌唱中。“我们和谐，我们歌唱——因为我们是实小人！”

为学生的发展立心，为教育的未来立命。在新年的祝福声里，让我们祝愿，2016的春天将带给市第一实验小学一个别样的姹紫嫣红。



在《重回汉唐》的旋律中体会“四为句”

年代秀之藏族歌舞

小学生豫剧表演

学科秀之快乐体育

劳模颁奖典礼现场

学科秀之动感英语

学科秀之厚重语文

学科秀之美魅数学

## 教卫短波

### 市凯旋路第二小学 广播操比赛丰富校园生活

本报讯(于倩)为丰富教师们的校园生活，培养教师们团结协作和积极向上的精神，同时更好地展现新时期教师的精神风貌，为学生树立榜样，近日，市凯旋路第二小学举行了教师广播操比赛。

该校在倡导幸福教育，建设幸福学校的进程中十分重视教师的身体健康和心理调节，开展了多种促进教职工积极锻炼的活动。活动中，英姿飒爽的教师们身着整齐的运动服，跟着音乐舒展着优美的动作，展示着健康活泼、积极向上的精神风貌。



近日，市一中举行了“庆元旦 迎新年”活动。活动由每个班级组织举办，全班师生共同参与。活动中，学生们通过诗朗诵、歌曲、舞蹈、小品等艺术表现形式，纷纷表达了对新年的畅想和美好祝愿。图为七年级11班学生正在表演诗朗诵《我的祖国》。

本报记者 邵超杰 李德鹏 摄

### 民权县城关镇一中 举办歌咏比赛 弘扬爱国主义

本报讯(孙德建)为弘扬爱国精神和红色文化，继承优秀的光荣传统，近日，民权县城关镇第一初级中学开展了“弘扬爱国精神 信仰青春阳光”歌咏比赛活动。

活动现场精彩纷呈，选手们纷纷拿出各自的看家本领，参赛曲目既有耳熟能详的经典歌曲，也有青春活力的最新励志歌曲。比赛中师生们以饱满的激情，高唱《团结就是力量》、《爱我中华》、《歌唱祖国》等一首首脍炙人口的歌曲。选手们整齐的队列、动听的歌声、精彩的表演感染了在场的所有师生，现场掌声不断。



为提升老师的形象魅力，和演说能力，商丘慧聚幼教集团特邀中英文声音美容、演讲导师王巍来园开展讲座。这次活动，让老师们受益匪浅，无论从生活礼仪，发声技巧，演讲姿态及说话表情，老师们都得到了提升。

本报记者 高会鹏 摄

### 睢县平岗镇三中 文艺汇演迎新年

本报讯(孙永琪)为丰富学生的文体生活，提高学生的综合素质，更好地调动他们的学习积极性，日前，睢县平岗镇三中举办了全校综合文艺汇演活动，全体师生和部分家长代表共同观看了演出。

汇演内容有歌曲、小品、舞蹈、演讲、知识抢答、谜语竞猜等节目。演出中，教师学生共同参与，节目丰富，气氛热烈，活动受到了师生和家长代表的一致好评。

带头人；2015年主编校本课程《群文诵读》荣获市级一等奖，她辅导的学生也多次在省、市级作文大赛中获奖。

教学有法，但无定法。课程改革的目的是为学生的终生发展奠基，帮助他们自信、从容、有尊严地成长。2011年至今，她学习和运用“自学、研讨、展示、检测”教学模式，也多次在县、乡做公开课观摩课。2013—2014年，她和现任校长一起尝试研究“走班分层教学法”，对于这些新模式教学，她进行结合创新，打造自己的新式课堂。另外，她还被上海公益基金会评为“全国优秀梦想种子教师”。从2010年至今，她利用假期参与华师大梦想课程专家组的培训活动，培训一线教师上万人，还到全国各地做观摩课讲学，传播梦想课程与学科结合的新课程教学理念。期间，她学会一种独特的评课方式——用量表进行“圆桌”式评课，这一方式的运用，收效很大。每一种新的尝试，都会有失败、忙碌，但更多的是收获和成长，教育探索是无止境的，教学改革还在进行中，仍然需要不断完善。

教育课程改革任重道远，范银霞愿意在这条路上踏踏实实走下去，用爱心、坚韧和执着谱写教育人生，立志做一名师德高尚、学识渊博、关爱学生的老师。

## 教师风采

### 课改路上开拓前行

——记民权县程庄镇第一初级中学教师范银霞

本报记者 邵超杰 霍天艳 通讯员 胡国珍

式评价写作，得到了省、市教研室的好评，专家们对乡村教育的关注激起了她对教学研究的热情，她走上了一条教育研究的道路。

记得苏霍姆林斯基曾说过：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事教学研究这条幸福的道路上来。”她就是这样走上了幸福的研究之路。

2006年，由于她的勤奋和努力，业绩脱颖而出，程庄一中新任校长李仰志便把学校课程改革的大权交给了她，负责学校的课

人的一生能从事自己喜欢的职业是多么幸福！1998年8月，范银霞怀着对教师这一职业的向往和热爱参加了工作，成为一名光荣的人民教师。不一样的生活，就从那时开始，学生成了她作品的主题，语文课堂成了她和孩子们的乐园。她们一起学习、玩耍、写作，跟孩子们比唱歌、比背课文。

现在看来，从那时起她的课改生涯拉开了序幕。她用她的笔断断续续记录了那些日子的尝试和探索，虽然稚嫩，但那鲜活的素材是她多年后努力去追忆的。也就是在那些日子里，她发表了很多教学通讯、教学随笔、小小说、散文等，也让孩子们的作品时不时地出现在一些报纸上，还会在县里、镇上做个公开课观摩课，写写教学论文评奖，乐此不疲地圆着自己一个个梦想。

2003年9月，范银霞调入程庄镇一中，当时一中的课改正悄然兴起，她如饥似渴地阅读教育经典、学科杂志，用崭新的目光看教育，看学生，看语文，研究语文教学。2004年4月，她与校长一起进行语文教学的新探索——教育叙事研究，共同开辟了4种课型：自主阅读课、自主探究课、日记展示课、综合实践课。2005年4月，在学校召开的叙事语校本教学研讨会上，她呈现的《日记展示课》上提到的用朗读和赏析的方



为深入推进校园足球运动，丰富学生课余生活，近日，商丘市行知学校召开了“我踢球、我健康、我快乐”趣味足球比赛。比赛项目有20米脚带球绕锥跑接力、20米带球跑接力、5米定点射门、1分钟点球四项角逐，整个比赛既充满趣味性，又充满了挑战性。

耿欣 摄

## 教育时评

### 期待 矢车菊睁开眼睛

张烁

以下哪个造句更优秀？“天气很热，我想打110报警”，还是“天气很热，我想吃个棒冰”？“我跑得像狗一样快”，还是“我跑得像箭一样快”？“小弟弟找不到妈妈，我帮他一起哭”，还是“小弟弟找不到妈妈，我帮他一起找”……

乍看起来，应该是后者更“优秀”。一位妈妈也是这么认为，为了让女儿把“漂亮”的造句从“我的大门牙很漂亮，中间还有一条缝”改成“天上的白云很漂亮”，她苦口婆心地教育了半天。可是，常写出这些“呆话”的女儿，换了一个新的语文老师，一切就变了。

“老师真羡慕你，能看到春风在小朋友发梢上跳舞，能听见糖纸对糖果说再见……”这位老师不仅写评语鼓励女儿，还提醒父母：“技巧可以慢慢培养，但是孩子的率真和稚拙需要好好保护。”果然，女儿“端端正正”写出来的《美丽的矢车菊》，老师给了C，而《矢车菊的眼睛看得见》，却得到一个大大的A。老师解释：“前一篇是小孩刻意在模仿大人的腔调说话，而后一篇则充满童趣和灵气。”

后一篇是这样写的：“矢车菊有深蓝的眼睛，它能看到两只中午吵吵的虫子，在天黑前和好；它能看到开满了的紫藤花，打着呵欠落下来……”文章的结尾问：“为什么矢车菊看到的，总和爸爸妈妈看到的不一样？”

矢车菊为什么能看到？因为孩子有一颗剔透的心，有自己的独立观察、独立思考、独立表达，他们还没有磨掉棱角，其天然的纯真最为可贵。由此想起一次全国中小学征文比赛上，一位评委感慨：“学生作文为啥这么假？”也许，每个孩子最初都有童趣和灵气，可惜的是，在一次次不恰当的“指导”中，作文的套路被模式化，语言被“范文化”，写作更标准了，表达更准确了，灵气和个性却在削平棱角的过程中流失了。

值得注意的是，在很多时候，“矢车菊”看到的，老师、家长看不到，评分标准更“看不到”。考试“指挥棒”非要把孩子变成大人，即便老师、家长“看到了”也无可奈何。期待更多“指挥棒”看到孩子真正所需，期待更多矢车菊睁开眼睛。

