

收藏三十六计之

假痴不癫

龙票 警惕火暴 背后的陷阱

●晚报首席记者 贾若晨

原典：宁伪作不知不为，不伪作假知妄为。静不露机，云雪屯也。

注释：原意是说在军事上，有时为了以退求进，必得假痴不癫，老成持重，以达后发制人。这就如同云势压住雷动，且不露机巧一样，最后一旦发起攻击，便出其不意而获胜。直译为假装痴呆，掩人耳目，另有所图。

据说这是一个真实的故事。故事共涉及5名主要人物：买家张三，省级收藏家协会副会长李四，中间人王五，宝石商赵六，撮合人钱七。5人围绕一块价值数百万元的翡翠原石，上演了一场尔虞我诈的收藏闹剧。

故事从李四开始。“生财有道”的李四委托王五搞到了一块近百公斤重的“翡翠原石”，然后交给宝石商赵六，要求标价200万元出售。赵六找到早前一直想收购翡翠原石的张三进行交易。尽管觉得价格有点偏高，但面对体积庞大的“翡翠原石”，张三还是动了心，后在钱七的撮合下，张三和赵六最终达成了交易。就在交易前，为了慎重起见，张三和赵六还专门找到了具有丰富经验的翡翠原石鉴定专家。只不过，这个人恰恰是李四。只见李四装模作样地翻弄了一番石头，然后肯定地说：这石头是翡翠原石。

价格合理，鉴定无误，张三和赵六顺理成章地完成了交易。在这之后的一

段时间，张三着实兴奋了一阵，天天守着石头谋划如何充分利用。看着看着，张三越来越觉得这次买到的翡翠原石与以往的不同。思忖再三，张三决定把石头送到鉴定机构进行鉴定。鉴定机构给出的结论令张三大吃一惊：所谓的翡翠原石，其实是一块钠长透闪石岩，根本不属于宝玉石类。愤怒的张三决定用法律来保护自己的权益，但在公安局，张三遇到了意想不到的麻烦。原来，玉石交易本是双方自愿，一手交钱，一手交货，没有任何凭据，警方无法单凭张三的一面之词就对赵六采取行动。

上当受骗却无处申冤，不甘心吃哑巴亏的张三决定再完成一次交易以保留证据。

这次，张三主动找到赵六，喜形于色，言必说自己买的石头挣了大钱，想托赵六再给自己搞一块类似的翡翠原石。赵六迅速把这一消息转告李四。见财起意的李四自不会放过这一机会，又让王五搞来一块“翡翠原石”。骗局在重复中

进行着，在交易前的最后一刻，张三再次提出要找专家鉴定一下。于是，李四再次粉墨登场，煞有介事地对“翡翠原石”进行鉴定。只不过这一次，就在李四肯定“翡翠原石”的身份后，警方出现在现场，把李四、赵六给来了个一窝端。

点评：

装傻子骗傻子，这通常是卖假货的不良商贩惯用的手法。不少人就是信了路边“傻子”的话，才花钱买了一堆的破烂。作为买家，能“装傻”骗到卖家的概率低之又低。更何况，更多人遵循的是打掉牙和血吞的收藏潜规则，宁愿吃亏也不愿露丑。身处收藏圈，如临深渊，如履薄冰，有时候多装一装傻子，未必是坏事。

今年42岁的赵天哲可不简单，在10多年的时间里收藏了60多块易砚。而她的收藏，却源自儿时对易砚的喜爱。

赵天哲原籍河北省保定市易县，这也是大名鼎鼎易砚的原产地。赵天哲幼年的时候，家乡从事砚台制作的非常少，只有一些小型的作坊，纯手工生产出来的砚台数量非常少。



三版龙票可谓波折多多。一亮相，其独特的艺术风格就在互联网上引发了一轮孰是孰非的口水战。而今，行情持续火爆的三版龙票再掀波澜，国家邮政局甚至罕见地发布了关于互联网邮票消费及《壬辰年》特种邮票的消费提示。三版龙票到底怎么了？行情火爆的龙票背后又隐藏着怎样的陷阱？

假龙票来了

1月5日，三版龙票正式发行。商丘市集邮公司经理魏永杰至今还记得当天的场景。众多集邮爱好者早晨6点就赶到集邮公司排队等待龙票的发行，集邮公司不得不提前上班帮助购买者排号待购。由于供应的“龙大版”实在是数量有限，绝大多数求购者只能失望而归。

紧俏的行情加速了龙票价格的上扬。一版面值24元的“龙大版”，1月10日左右已经飙到了约300元，此后更是到了过400元的高价。即便行情出现波动，大版龙票现今的价格仍然保持在近400元的高位。

造假者不会错过这个炙手可热的行情，高仿赝品“龙大版”迅速出现。据魏永杰介绍，假“龙大版”首先出现于网络销售，其售价一般为200多元，明显低于正常市场价。假“龙大版”的仿真度较高，如不仔细辨认，购买者很有可能会中招。魏永杰也谈到，从目前情况看，假“龙大版”主要通过网络销售，实体市场中流通的较少，我市尚没有发现整版“龙大版”出现。

辨假有诀窍

国家邮政局在消费提醒中称，本次发现的“2012-1《壬辰年》特种邮票版票(20枚一版)”假票特征为胶版印刷，印制粗糙，线条模糊，未使用荧光油墨，在紫光灯下无荧光反射。

魏永杰说，除了国家邮政局发布的辨别方法外，集邮爱好者还自己总结了部分辨别假三版龙票的方法。如印刷质量差别明显。正版的龙图清晰，图案鲜明，层次清楚，荧光码隐约可见。仿版的龙图不够清楚，相对比较混沌，特别是没有荧光码。邮票版别编码不一样，正版的是数字开头，字母结束，笔画比较粗。仿品则是字母开头，字母结束，笔画比较细，纸张质量差别较大。仿品的印刷纸张偏薄偏脆，没有背胶。正版邮票纸张较厚，有背胶。

消费者购买邮票时，最好选择到证照齐全、有固定经营场所的集邮品集中交易市场经营处购买。通过互联网购买集邮品时，要注意索要相关凭证，核对内容并妥善保管。在消费过程中遇到问题，要及时向相关部门投诉举报。

收益与风险并存

假龙票的出现，尚不会对“龙大版”的市场前景产生影响。魏永杰说，生肖票是永恒的主题。从历史上看，收藏生肖票是一种“稳赚不赔”的买卖，所有生肖票的市场价格都远高于最初的发行价格。“猴大版”面值19.20元，现在市场价格在600元左右，最高时曾达到800元。相对而言，作为全民族的图腾，龙的形象更容易为大众所接受。龙票的市场情况也应该会好于其他生肖票。

有涨就会有跌。“龙大版”价格的迅速上扬，难免会有炒作的因素在作怪。魏永杰提醒集邮爱好者，虽然长远看“龙大版”仍有升值空间，但绝对不能忽视短期内价格有跳水的风险。大众集邮还是应该以收藏为目的，如果是重金投资则要三思而后行。



赵天哲收藏的易砚

结缘易砚，痴迷收藏

作为皇宫御用的易砚，虽然在新中国成立后已经放下了身价，但作为精美的工艺品却依然是普通百姓家所能拥有的。

10多年前，赵天哲回易县老家探亲的时候看到附近一作坊有不少精美的易砚，当即就购买了两块。带回商丘的家中之后，更是爱不释手。这个时候，赵天哲还没有冒出收藏易砚的念头，但每年从易县老家回来时都会捎上几块心仪的易砚。

日积月累，赵天哲收藏的易砚渐渐成了规模。身边的一些亲友也在她的熏染下，加入了收藏的行列中。

据赵天哲介绍，易砚产于河北省易县的易水河畔，亦称易水砚。易砚，始于春秋时代，历史悠久，被誉为中国制砚的鼻祖。易砚石料是色彩柔和的紫灰色水成岩，有的还点

缀着天然碧绿或淡黄色斑纹，甚至暗紫、碧绿等不同色彩呈页状叠积。根据不同色彩，制作易砚的石料又分为“氟石”、“紫翠石”、“玉带石”。易砚石料以玉带石、紫翠石为主，其中红玉带石石质细腻，硬度适中，是砚石中的极品。

易砚的雕刻风格，注重庄重、纯朴、古色古香的情调，采用浮雕、透雕、立体雕等手法，并吸收端砚刀法苍劲、巧用石色的技艺。制砚工艺师们依石料形体不同因材施艺，巧用俏色，用阳雕、浮雕、平雕、透雕、立雕等多种手法，雕出山水、花卉、鱼虫、禽兽、人物等形象栩栩如生，惟妙惟肖，构成千姿百态的艺术珍品。易砚的造型分鱼、龟、龙、蚕、蝉、琴、棋7大类，共有120多种雕图。其雕花图案古雅大方，多以吉祥幸福、神话传说为题

材。雕刻出的人物、花卉、鱼虫、山水、禽兽无不惟妙惟肖，耐人寻味。

“一些易砚大师的作品十分珍贵，有时候拿到一块石料之后，仅构思就需要几个月时间。”说到自己的收藏，赵天哲说，刚开始收藏易砚的时候大多是选自己喜爱的造型，慢慢积累了许多专业知识，也认识了一些易砚雕刻大师，就开始瞄准这些大师的经典之作进行收藏了。

收藏雕刻大师的作品，不是光拿钱买就能成的。为此，赵天哲多次登门拜访一些大师。许多知名的雕刻大师为她的诚意所感动，将一些呕心沥血的作品出售给赵天哲。就这样，赵天哲的藏品中不乏一些精品。她表示，希望自己的藏品能继续丰富，将中国传统的易砚文化传承下去。

文/晚报记者 鲁超 图/晚报记者 张辉

《家中淘宝》与你相约3月10日

3月10日，周六，家中淘宝活动将如期在长江路市文物局楼下商丘市古玩艺术品展销中心举行，希望对收藏有更多了解的朋友，请在当日上午9时至11时参加活动。经鉴定为真品的藏品，栏目专家鉴定组可出具联合署名的鉴定证书。如对收藏活动有不明之处，藏友可以拨打电话15603706260进行咨询。

藏友们还可以把藏品照片、藏品介绍，通过电子邮件寄到栏目专用邮箱 taobao69@sina.cn，栏目会定期刊登藏品照片和收藏者的收藏心得，供广大收藏爱好者交流互通。对藏友所展示藏品，所介绍收藏心得有话要说的朋友，也可以发来邮件，或是登录新浪微博《家中淘宝》栏目留言。