

# 今夏 简单花衬穿出不同



在花朵元素大肆盛行的今夏，你应该第一时间入手一件花衬衣，但是在热带印花、田园碎花还有复古花朵之间，你是否知道如何寻找最适合自己的那一件？

A 上衣的颜色和草绿长裤都有怀旧的色调，还有时髦的手包增加了些都市感，这种风格上的混搭，也是大家应该学习的。

上衣本身就像一件从二手店淘来的古董，长款半裙更是加重了这股文艺劲儿，想在夏季为自己打造一个文艺LOOK，花上衣也是必备单品之一。

B 只换了衬衣的图案和搭配的单品，就营造出了完全不同的穿着效果，整身大面积的黑色让那红唇和红色花朵格外醒目，包包上的金属装饰让造型看起来酷感十足，这是非常棒的都市风搭配。

C 可爱的复古博主自然不会放弃对碎花的喜爱，上衣的淡紫色调和卡其色裤子搭配在一起田园感十足，手包和长裤的色调统一，整体感很强。

D 如果你想让自己的造型跟更加醒目，除了有一件花衬衣外，你还需要一条艳色的长裤，在挑选长裤颜色的时候，选择花衬衣上最明显并且面积最大的颜色，这样就不会让造型显得凌乱。

E 又是一身都市风的搭配，热带印花在今夏拥有绝对的高人气，简单的黑色短裤和平底鞋能保证你即使在逛街时也能既时尚又舒适。

F 如果你想拥有一个惬意的周日午后，花衬衣能为你带来最好的心情，简单的束起马尾再搭配简洁的白色短裤，还有什么比这更休闲同时又更时尚的？（徐艳）



## 选购玉佩玉坠小窍门

面对眼花缭乱的玉饰品种，消费者在选购时常常会有玉佩、玉坠分不清楚的尴尬。下面，笔者向有关专家讨教了一些挑选玉佩和玉坠的小窍门。

**玉佩**  
要尽可能轻薄扁平

古代有钱人上到帽檐前饰，中至玉腰牌、玉佩，下至玉鞋扣，几乎全身上下都是玉。佩玉已逐渐成为时尚，许多人非常喜欢。选玉佩一定要是扁平状的形象，它往往是挂在脖子或腰间的一种玉制配饰品。我们随身携带的玉佩，尤其是胸前佩戴的，一般要求分量尽可能的轻，体积尽可能的小，形状尽可能的薄，才能贴身佩戴。从战国到汉代，大量的组佩被人挂在身上。到了清代，贵族佩戴玉佩已经非常流行。古时常有男方将贴身佩戴的玉佩作为定情信物送给女方，以此表达陪伴之意，以解相思之情。

**玉坠**  
较立体，用做把玩

大概直至宋代，才出现用于把玩的玉坠。什么是玉坠呢？就是一块玉疙瘩，穿个孔，可攥在手中，俗称“疙瘩件”。但“玉疙瘩”又是怎么流行开来的呢？宋代开始大兴收藏之风，收藏热很多时候体现在拥有者之间的互相炫耀。通常在有社交活动之时，会拿出自己的收藏品给人家看，瓷器、青铜器都不易随身携带，而玉坠就恰恰迎合了这种需

要。一方面是一种炫耀，获得心理上的满足；另一方面是一种交流，获得知识上的提高。玉坠一定是比较立体的形象，主要作为手里的把玩件，而不是悬挂件。一般情况下，玉坠是用籽料来雕刻，它随形。不管是雕动物，还是雕植物，看上去就是个“玉疙瘩”。用来炫耀、显摆，这是玉器的一个世俗的表现。

（《现代快报》）

