

商丘历史上大放异彩的侯姓(三)

■策划/张浩哲 文/图 刘秀森

侯姓历史名人

在我国历史上，侯姓人才辈出，在二十四史中单独立传者就有57人，被收入《中国名人大辞典》者121人。

侯姓始祖仓颉是中华文字祖，尽人皆知。另外，见于史载较早的侯羸(？—前257)也是我国历史上赫赫有名、人人敬重的人物。侯羸没做过大官，却在当时和后世皆为人敬仰。他起初不过是大梁(今河南开封)夷门的守门小吏，但以品德高尚而服人，仁慈谦和，对人不分地位高低，都能谦恭有礼地结识交往；胸有韬略却为人低调，不自我表露，始终以隐者自居，甘当看门小吏，无怨无悔，直到70岁。魏昭王少子、魏国著名军事家、政治家信陵君闻其胸怀大才，带着贵重礼品前去慰问，招待宾客时亲自将他请去，并让他坐在自己左边的座位上。侯羸感动，向他推荐了有勇有谋的贤人朱亥。公元前257年，秦国围攻赵国，赵国临危，向魏国求援，魏王按兵不动。信陵君筹集车马援赵，侯羸向他献计后料他此去会留在赵国不返，深为失去知己而痛心，为报答信陵君的知遇之恩而自杀，成为“士为知己者死”的典范，为万世楷模。

另外，郑国大夫侯宣多，足智多谋，也是战国时赫赫有名的人物。春秋战国以后，侯姓更是人才济济，著名者有：

侯成:秦朝末年著名辩士，字伯盛，山阳防东人，其才干为刘邦赏识；曾亲历项羽与刘邦在楚河汉界相争，对双方言和起了不小的作用，且曾救护太公和吕后，被封为“平国君”。

侯霸:东汉初河南人，字君房，笃志好学，先任淮平大尹(太守)，后被光武帝刘秀授尚书令。他熟知旧制，收录遗文，条奏前世法令制度，多被刘秀采纳，后升大司徒，封关内侯；明察守正，奉公不回，死后谥乡哀侯，功德著于当世。

侯景:南朝人，先属北魏，继归高欢，降梁后受封为河南王，后废梁帝自立，国号汉。

侯君集:陕西人，少年勇武，仗义勇为，为人称颂，参与隋末瓦岗寨起义，后被李世民引入幕府，因作战有功，累迁左虞侯、车骑将军等职。唐高祖武德九年(626年)玄武门之变，他曾为李世民出谋划策，后任左卫将军，封潞国公，迁右卫大将军，改兵部尚书、吏部尚书。

侯益:唐末五代平遥人，后周太祖郭威即位后因功被封为楚国公，改太子太师，不久改封齐国公。年老退归洛阳后，宋太祖赵匡胤即位，以耆旧老臣厚待，每年仅上朝一次。乾德初郊祀，诏令以中书门下礼节，与宰相等同。

侯宗贵:侯霸之后。聪颖好学，德行高尚，宋朝咸淳元年(1265年)进士，曾官太常寺正卿，忠君爱国，力保危宋。元兵大举进攻南宋时率其子九人扶宋幼主赵鼎入闽。宋亡后避元不仕，气节感人。

侯执躬:号澹轩，商丘人，万历十六年(1588年)举人，次年中进士。曾任湖广参政、四川布政使、光禄寺卿。

侯执蒲:字以康，号碧塘，商丘人。明万历十六年(1588年)21岁中举，10年后中进士。初任宁津令，后官至太常寺卿(负责皇帝祭祀的官，属于三品官)。魏忠贤奸党气焰嚣张，他不为所惧，大胆弹劾魏忠贤奸行，被罢官归里，仍耿耿持节，在侯府东园课读诸孙。崇祯十四年(1641年)夏卒，享年73岁。

侯恂:字若谷，号六真，商丘人，侯执蒲长子。少时受知于提学使梅之焕、郡守郑三俊；与其弟侯恪同举万历四十三年(1615年)乙卯举人，同登万历四十四年丙辰进士。历任山西道御史、河南道御史、太仆少卿、兵部侍郎、户部尚书等职。明熹宗天启年间，阉党头子魏忠贤专政，与阉党作对的东林党重要人物惨遭杀害。侯恂及父亲侯执蒲、弟弟侯恪都是忠诚为国的东林党人，屡遭迫害。明熹宗天



侯恂画像



侯恪画像



侯方域画像

如果您的先祖在商丘，如果您的先祖在很久以前迁至商丘，或者您的姓氏和商丘有着很深的渊源，或者您有“认祖归宗”的愿望……您可直接撰稿给我们，把您的家史娓娓道来。您也可以为我们提供线索，我们将派记者前去采访。

投稿邮箱:zhangyinglwm@sina.com
热线电话:15603706962

启二年五月，以国家利益为重，上疏请求澄清阉党迫害忠臣罗织的各种不实罪名。是年受命巡按贵州，帮助中丞朱燮元等平息叛乱，立下大功。天启四年皇帝准备擢升其为京卿，魏忠贤向熹宗皇帝说“侯氏父子十分倔强，不能再让他们做一天官了”。不久，他和父亲、弟弟相继被罢官，受到全社会同情，一时“商丘侯氏东林党魁”名震天下。天启五年被阉党指为“东林党中的步军头领”，被削去官籍，归里。两年后崇祯皇帝处死魏忠贤，免去熹宗皇帝时阉党栽赃东林党人的“罪名”，侯恂重被启用，重任山西道御史，崇祯二年升任太仆寺少卿，次年任兵部侍郎。崇祯六年任户部尚书，政绩突出，受崇祯皇帝称赞，却遭到阁臣薛国观、温体仁嫉妒。崇祯九年，薛国观、温体仁唆使走狗弹劾他“靡饰误国，坐屯豆事”，他被削职下狱。崇祯十四年李自成围开封，崇祯皇帝为解开封之围而重新从狱中启用，但因未如皇帝所愿，又被重新下狱。侯恂在做官期间慧眼识才，名将左良玉、袁崇焕、尤世威、史可法都是他从基层发现后大胆荐拔的人才，后来都成了支撑明朝的顶梁柱。袁崇焕崇祯元年被提拔为兵部尚书，尤世威累官至左都督，左良玉升至总兵，史可法后任南明兵部尚书。《中国通史》说：李自成攻克北京后颁布的内部措施中有：“明朝兵部尚书侯恂因与农民军作战失败被明朝下狱。大顺释放侯恂，任为尚书。”侯恂谢绝，归家隐居。明朝灭亡后发誓不事清，在城南10里筑南园而居之，14年未入城，清政府百般威胁利诱，侯恂终不弃志。顺治十六年(1659年)病卒于家，享年70岁。

侯恪:商丘人，字若木、若林，号木庵，侯执蒲之次子，侯恂之弟，天启年间任编修，与东林要人杨涟、缪昌期诸人往来甚密，杨涟条上魏忠贤二十四罪，有人说他是侯恪代稿，魏忠贤怒谋杀之，其假子镇抚司田尔耕进言：“是人颇以诗赋谬名公卿间，而能书米芾书翁，必无意曲宥之耶。”忠贤欲拉拢侯恪，侯恪怒然拒绝。后来阉党对他多次威胁，他始终不屈，说：“人生贵识大义，恪岂恋一官，负天下才哉！”后被罢官。崇祯初年重被启用，与辅臣韩爌、词臣姚希孟更削三朝要典，颁定逆案，迁南京国子监祭酒，“考祖制，定监规，疏陈六事”。因忧明朝命运，感愤奸臣当权，日夜纵饮，患病而卒。著有《遂园诗》二十卷。

侯方域(1618年-1654年):字朝宗，号雪苑，商丘人，明末清初文学家。自幼勤于读书，少年时即有才名，为当世人称赏。田兰芳著的《侯朝宗先生传》说：“方域生有异质，侍父京师多为贤公卿们赏拔”、“强记可比汉张安世，干局可比唐李文饶，足称膏腴中才子弟”。胡介祉撰著的《侯朝宗公子传》说他“生而颖异，读书尝兼数人”，“为文若不经思，下笔千万言立就”。受祖、父辈为举世称颂的忠臣影响，“幼随司徒公宦京师即慷慨肝胆，好言天下大计”“豪迈多大略，少本有济世志”，曾多次参加科考，以图登上仕途，但由于明末政治黑暗，怀才不遇，命运多舛。参加南京己卯科乡试，仗义执言，为了明朝的中兴，在考卷中对崇祯皇帝的弊病大胆批评，结果名落孙山。当时阉党余孽再起，把持朝政，他参加继承东林党遗志的“复社”，不屈不挠，与阉党余孽斗争，被时人称为“为天下持大义者”，与方以智、冒襄、陈贞慧被称为明末四公子；擅长文学，尤以散文著称，以写作古文雄视当世，有“文章魁首”之名。崇祯十三年(1640年)，应试落第后回到归德，被推为雪苑文社主盟者。在他的主持下，雪苑文社的学子们志存高远，热情洋溢，晨夕赋诗，“莫不以文采自著，而躬行相砥，甚盛事也”。雪苑文社诗文佳作迭出，很快名噪当时的全国文坛，为四方文人所仰慕，文人雅士无不慕雪苑文社而趋之，他和其他骨干成员徐作霖、刘伯愚、吴伯裔、吴伯胤、贾开宗令人仰望，以“雪苑六子”著称。中原各地文人步其后尘，文学社团相继而生，雪苑文社成了全国文坛的一颗耀眼的明星，之后以享誉全国的辉煌跨越明清两个朝代。入清后侯方域与魏禧、汪琬一起被称为“清初三大家”。其人物传记形象生动，情节曲折，均有唐代传奇笔法，具有短篇小说特点。其论文、书信或痛斥权贵，或直抒胸臆，显示了流畅恣肆的特色。同时有大量诗作问世，有《壮悔堂文集》10卷、《四忆堂诗集》6卷传世。

侯芝:明代嘉靖年间江苏上元(今南京)人，清代女诗人，弹词小说家；字香叶，号香叶阁主人、修月阁主人；通经史，性好吟咏，善弹词改写。嘉庆十六年起专改弹词，著有《再生缘》八十回，《玉钏缘》三十二卷，二百三十四回；《再造天》系统《再生缘》创作，共十六回；《锦上花》系拼合《锦笺缘》、《金冠记》两种而成，凡四十八回；并撰《再生缘》洁本三十二回，题为《金闺杰》。