



## 走进捷克人骨教堂

文/图 京九晚报全媒体首席记者 鲁超

教堂，在西方国家十分常见。尤其是在欧洲旅游的游客，几乎在每处城市能够见到不同风格的教堂。但是说到人骨教堂，恐怕就很少有人见识过了吧。

不要以为所谓的人骨教堂只是名字上的噱头，在捷克的人骨教堂内，是真真正正用人类的骨骼制作成了不同造型的艺术品。不过，想要步入其中，还真的需要一些胆量。

去捷克旅游的时候，如果胆量够大，而且没有特别的忌讳，可以去距离首都布拉格不算远的小镇库特纳霍拉，探访大名鼎鼎的人骨教堂。

据说，人骨教堂在天主教盛行的区域有多个，但著名的也就只有两个，一个在捷克，另一个在葡萄牙。其余的几个，严格来说都不能算教堂了，只能算是堆起骨头的礼拜堂。

库特纳霍拉这座小镇，与布拉格相距70多公里。中世纪时，因发达的采矿业和银制品加工业富庶一方，挖掘出的银主要供欧洲各国铸造银币，这里逐渐发展成为当时捷克所在的波西米亚王国的第二大城市，就连波西米亚国王也搬到这里居住过。然而银矿枯竭以后，库特纳霍拉繁荣不再，但是老城的历史遗迹都完好地保留下来。1996年，库特纳霍拉老城被联合国教科文组织批准为世界文化遗产。如今，吸引游客前往库特纳霍拉参观游览主要是它的两座教堂：赛得来兹教堂和圣芭拉大教堂。

赛得来兹教堂，人们更通俗地称它为“人骨教堂”。这座教堂始建于12世纪，最初是一座贵族设立的修道院。当时的院长Henry受国王派遣，前往圣地耶路撒冷，带回了一捆耶稣受难地的泥土，撒在这修道院旁的墓地上。因为人们相信埋骨于圣土可上天堂，于是这里闻名于中欧，不少达官显贵都期待能在此落葬。

到了14世纪时，黑死病肆虐，再加上欧洲爆发的战争，导致该处教堂的尸骨堆积如山。1870年间，一位当地木刻师灵特凭借其个人的力量，将此地挖掘出来的4万具废弃枯骨经彻底消毒，从中主要挑选出大块的骨头，把人骨排列成各种图案：枝状吊灯、十字架、门楣、壁饰等等，对教堂进行装饰装修，于是就有了今天的人骨教堂。

购买门票后，就能够进入到库特纳霍拉人骨教堂的内部了。虽然包括院落在内的教堂外部不需要购买门票，但是所有的人骨都是只能在教堂内部才可以看到的。与中国人对于尸骨的观念存在不同，欧洲人对于尸骨并没有太多的恐惧。在教堂内，不但可以自由参观，还可以随意拍照。虽然进入教堂的中国人胆量可以，但是出于传统文化的影响，并没有人在人骨前留影。

无论你是否为基督徒，相信人骨教堂都可以带来不止感官的震撼，更多一份对于人生，尤其是生死的思考。

