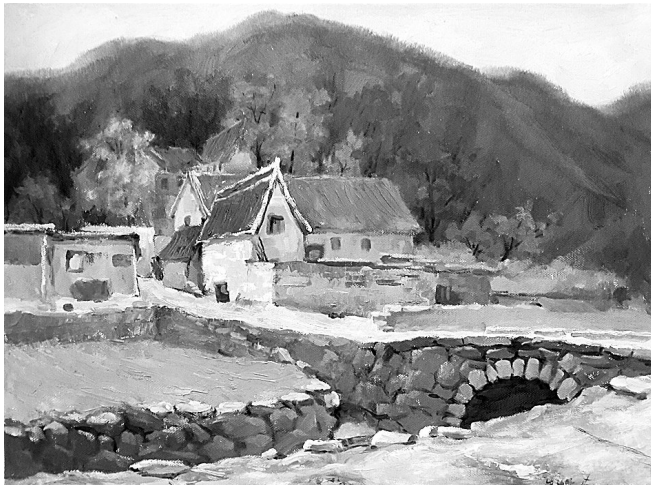


夕阳西下,落日的余晖洒在古老的村庄上,给村庄增加了一种神秘的色彩。晚霞映在小桥上,让人想起了“小桥流水人家”那种祥和安逸的生活。



古村游记

五一假期,我和爸爸都想去山里走走,放松心情,也可以去探秘一下大山深处的古老村庄。

出发前,爸爸在网上搜到了一个名叫一斗水村的百年古村。听到是一个深藏在大山里的古村,一下子使我兴奋了起来。于是我们决定去探一探这个百年古村的“真面目”。

资料显示,一斗水村位于河南省焦作市修武县北部太行深山区,总面积9.7平方公里,50多户人家,属于省级贫困村,如今的一斗水村被认定为第7批中国历史文化名村。

我们驾车从焦作市市区出发,一路向东北方向行进,然后进入云台山景区附近的山路。穿过蜿蜒曲折的山路,越过了10多处隧道,我们来到了云台山东麓峰脚下。导航显示,再往北走10公里左右,就是我们去的目的地。

沿着省道一直北行,终于来到了一个全是石头房子的村庄,没错,这就是一斗水村。一斗水村位于河南和山西交界处的太行山深处,这里群山拥抱,风景秀丽。

走进山村,我们看到一条弯弯曲曲的小路。据史料记载,这是一条白径古道。在古代,白径古道是通往山西的必经之路,也是商贾们把商品送去山西的重要通道。同时,这条古道也是兵家必争之地。走在这条古道上,仿佛穿越时空,回到了百年之前,好像看到了从这里匆匆路过的商客。

在这条古道旁边,有一口清泉,只有二尺见方,深也是二尺有余,一次只能取水一桶,但随取随涌,取之不尽。商贾们路经此地,往往喜欢停留在此,畅饮泉水休息。久而久之,这里便有了客栈,也形成了村落。因为这口像一斗水一样的清泉,人们叫这个地方“一斗水”,这就是一斗水村的由来。

人间仙境天香园

在春光明媚的一天下午,我和朋友卓奥一起去永城天香公园游玩。他像只出笼的小鸟,在前面快活地蹦呀跳呀的。

顺着东方大道向西没走多远,便看到马路西旁一块灰色的巨石,矗立于一处翠竹碧草之间。石壁上“天香公园”四个红色大字刚劲有力,在阳光下闪闪发光,格外引人注目。

从这里进入公园,要经过一座拱桥。路面用青石板铺成,清洁、光滑。桥头两边各盘坐一头石狮子,张牙舞爪,栩栩如生。桥栏上刻着飞禽走兽的图像,精细逼真,引人入胜。桥下的水,清澈见底。成群结队的金鱼,摇头摆尾,游来游去。过了桥,并列三个不同形状,却有规模的蓄水池尽收眼底。水面如镜,映着蓝天、白云,映着棕树美丽的倒影,映着行人的张张笑脸。蓄水池两旁不远处,各有两行碧绿挺拔的银杏树,宛如威武雄壮的仪仗队,迎着八方来客。

蓄水池南北方向,建有古色古香的凉亭,斗拱飞檐,脊兽腾跃。周边设有各类健身器材。此处,是休闲娱乐、舒身健体的理想场所。下棋的,打扑克的,跳舞的,锻炼身体的人,人来人往,热闹非凡,给天香公园注入了蓬勃生机。

凉亭东西两侧是绿化带。那翠色欲流的冬青,被修剪得别具一格,形态各异。有的像一把精致美观的绿伞,有的像一颗晶莹剔透的宝石,有的像一堵用翡翠砌成的矮墙。还有的重重叠叠,像一幅琼楼玉宇,令人赏心悦目。这巧妙的构思,别出心裁的设计,把天香公园自然纯真并具有诗情画意的美,展现得淋漓尽致。我真想张开双臂,扑进这“绿”的怀抱里,与美丽的大自然融为一体,

在这座古老的村庄中,有两处建于明清时期的石头房,分别是李家大院和贾家大院。这两家民居是目前保存最完整的民居,房屋由石头精雕细琢而成,其门窗、椽檐、阶石、栏杆等,无不造型精巧,匠心独具。我们参观获知,李家大院建于1845年,贾家大院建于1850年,建筑面积都为300多平方米,均历经了百余年的风雨沧桑。

这座山村四面环山,茂盛的绿色植被成为了这里的自然“空调”,所以这里是一个天然的避暑胜地。据当地村民介绍,每年的酷暑盛夏,这里的气温从来不会超过25摄氏度。

一斗水村还保留了传统的田园气息,村民们每天随着鸡鸣醒来,伴着星空入睡。晨起时,炊烟袅袅,像极了人间仙境。

村周围是错落有致的梯田,行走在梯田中像极了一幅田园风光图,山林和梯田交相辉映,组成了一幅秀丽的田园春光图。

这里的一草一木,都在向人们展示着这个既古老又优美的村落,这里的一山一人都使人流连忘返。这个风景秀丽、民风纯朴的百年村落在大山深处等待着来往的旅人,来一睹它古老而又美丽的“真容”。

夕阳西下,落日的余晖洒在古老的村庄上,给村庄增加了一种神秘的色彩。晚霞映在小桥上,让人想起了“小桥流水人家”那种祥和安逸的生活。

随着夜幕的降临,我们在附近的农家乐住了下来。傍晚,坐在农家乐的院子里吹着山风,吃着特色小吃,和淳朴的山民们聊着家常,时间好像一下子慢了下来,一切都是那么安逸和美好。

清晨,伴随着一声鸡鸣,我们从睡梦中醒来。背上行囊,我们准备向这座神秘的村庄告别了,这座古老的村庄,留下了我们的足迹,下次我们还会来拜访你。

可谓返璞归真吧!

夹竹桃繁花盛开,粉红的,橘黄的,雪白的,一片明媚。枫树红红火火,像一片熊熊燃烧的烈焰。“谁持彩练当空舞?”木槿树枝枝串满粉红色的花,风儿一吹,如同一位楚楚动人的少女在翩翩起舞。还有一种说不清名字的树,不见花,却见果。果实红红的,圆圆的,跟樱桃一般大小,在叶层里若隐若现,像一群孩子在捉迷藏。这些树参差披拂,浑然一体,构成一幅绝妙的天然壁画。

我伫立四望,满园绿树、繁花、碧草,密切交融,互相辉映,多姿多彩。天香公园俨然是一幅展开的画卷。这真是:人在园中走,如在画中游。这种境界,让人惊叹,叫人舒服。我想高歌一曲,表达我满心的喜悦,又想静下心来,细细体味“人在画中游”的无限乐趣。倏地,一首小诗在心中酝酿:奇花异草正逢春,风景如画醉人心。问君悠闲何处游? 人间仙境天香园。

走累了,便坐在路旁石凳上歇歇脚。偶尔看到,石凳后面的小片空地上,一些野花竞相开放。黄的,白的,紫的,像星星,像雪片,像小喇叭。喇叭对空扬起,像开什么音乐会似的。还有星星点点的小花,夹杂在碧绿的草丛里,不动声色地在那里暗放芬芳,几乎不易发现它们。天香公园,真是一位花枝招展的新娘,从头到脚都是新的,还穿着绣花鞋哩!

天香公园的西面,是一片茂密的树林,有松树、桐树、香樟树、海棠树、石榴树……错落有致,遮天蔽日。远远望去,色彩有墨绿,有淡黄,有重彩,成为天香公园又一道靓丽的风景线。

晚霞给天香公园披上一件绚丽多彩的纱衣。我们哼着歌儿,恋恋不舍地走出公园,兴致勃勃地踏上归程。

母亲,我想对您说

母亲,如果有来生
我不想再做您的儿女
过早地占用您的青春
带给您十个月恐慌不安
以及度日如年的阵痛

我成长的每一步
您付出的每一分
无不倾注着
您的牵挂和艰辛

啄食完您的心血
我羽翼丰满,另筑爱巢
我对您冷言冷语的叛逆
却把甜言蜜语的情话
说给别的女人

您对我的思念日久弥坚
我却只在心血来潮时刻
给您带去廉价的孝心
这对您多么不公啊,母亲
如果有来生
我不想再做您的儿女

我只想长成老家院子里
一棵枣树
把您的爱写进年轮
风起的日子
用叶子和您说话
用双手轻柔您的腰背
夜夜沉醉于
您香甜的新声

只有这样
才能长相厮守啊
母亲,如果有来生
……

哪有什么岁月静好,不过是有人替你负重前行。
——题记

让青春绽放绚丽之花

一场突如其来的新冠肺炎疫情,夺走了新年的喜庆和欢乐,带来的则是人们的恐慌和忧虑,一眨眼,街上的人们已很少见了。

然而,白衣天使们并未望而生畏,而是积极响应党的号召,踊跃申请投身疫情防控阻击战,冲锋在前,真情奉献,展现出当代医务人员的担当精神。一批批医护人员如此地坚守岗位,难道他们就不想回家吗?他们就不想与家人团聚吗?

在数月前,我与家人看新闻,荧屏上他们意志坚定地走上了飞机,看到他们一张张微笑的“口罩脸”,看到护目镜下的泪水与汗水……那些人在家中是儿女,是父母,难道不想与亲人共度春节?他们就不怕被病毒传染?但疫情的蔓延容不得他们去思考,这时他们心中只有支援武汉的念头。

在疫情期间,大家都闷在家里。疫情逐渐缓解后,我与爸妈一起出来散散心。我们去了公园,在公园里我感到了浓浓的春意,树长出了翠绿的叶子,小草也偷偷从土里钻出来,迎春花、杏花、梨花也都争相开放,全国人民迎来了2020年美丽的春天。虽然,中国的新冠肺炎疫情得到有效控制,但我们仍需要警惕,毕竟境外已有很多国家更多人感染了新冠病毒,我们的防控意识仍需加强。

青春由磨砺而出精彩,人生因奋斗而升华。哪有什么岁月静好,我们今天能坐在宽敞明亮的教室静心学习,那是一张张“口罩脸”负重前行换来的。广大医务工作者不惧风雨、勇挑重担,在党和人民最需要的地方绽放出绚丽之花。我们作为新时代的少年还有什么理由不珍惜今天的幸福生活呢?还有什么理由不努力学习呢?