



杜康造酒处

■刘秀森



核心提示

自古以来，酒便是人类生活中的一种主要饮品。中国是卓立于世界的文明古国，造酒的历史源远流长，已有数千年的文明发展史，享誉世界。早在夏朝，已有仪狄制造的果酒。而到夏朝的国君杜康（即少康）时，发明了秫酒，即高粱酒，亦即现在所说的白酒。《世本》记载：“杜康造秫酒。”《北山酒经》中说，“杜康作秫酒，以善酿得名”。宋人张表臣在《珊瑚钩诗话》中说：“中古之时，未知曲蘖，杜康肇造，爰作酒醴，可为酒后，秫酒名也。”杜康发明秫酒的地方就在商丘市虞城县古纶地。

1 后羿篡夏

东汉许慎《说文解字》云：“古者少康初作箕帚、秫酒。少康，杜康也。”又名少康的杜康为什么能在商丘发明造秫酒的技术？这还得从夏朝的一段历史说起。

少康，姒姓，其母后缙为有仍氏（在今山东省内）女，其父为夏王相。

相为夏王的末期，后羿发动政变，夺了夏朝天下，自立为王。当时多数诸侯看风使舵，归属后羿，只有商国子氏、有郟姬氏、洪洞陶氏等仍然忠于王室，为夏朝担忧，但因后羿势大，也无可奈何。

后羿篡夏，夏王相被赶出京城，想起商国（今商丘）子氏忠于夏朝，便搬到商国，依商侯相土而居。相腐败奢侈，相土看不惯，劝相约束自己，相不能接受。相的奢侈腐败不能得到满足，两年后又从商丘迁往青州依同姓斟灌氏和斟鄩氏，后来又搬到帝丘。

后羿的臣子寒浞也是个野心勃勃的人，后来杀后羿篡位，派儿子过浇攻相至帝丘，夏王相被逼于宫中而自刎，已孕的后缙逃到了她的娘家有仍氏，生少康。

少康长大后，任有仍牧正。过浇决心将他杀掉，以除后患，攻击有仍。少康逃往有虞氏（今商丘市虞城县境内）。有虞国国君虞思知他是夏朝帝王之后，将其收留，让他担任庖正（管理膳食的官）之职，并将自己的两个女儿许其为妻，把纶地（今虞城县利民乡杨灿楼一带）给了他。

2 杜康造酒

晋代江统著的《酒诰》中有这样的记载：“酒之所兴，肇自上皇，或云仪狄，一曰杜康。有饭不尽，委余空桑，郁结成味，久蓄气芳，本出于此，不由奇方。”

相传，亦名少康的杜康在做庖正时，把剩下的剩饭倒到了一个桑树洞里。剩饭在空桑洞里发酵，产生出一种奇异的香甜气息。杜康发现后觉得稀奇，就把剩饭弄到锅里煮，剩饭发出一种醇香味儿。杜康把锅里的水舀出来，就这样发明了秫酒。我国著名历史学家郭沫若先生在《中国史稿》中说：杜康即少康，夏王相的儿子，因遭寒浞追捕，逃到河南省虞城县依附有虞氏当了“庖正”，在此期间，他创造了用高粱酿制秫酒的技术。而这一创造则是起源于一个偶然的发现，一天，杜康把吃不完的饭存在桑树洞里，经过自然发酵，变成了气味芬芳的酒。

杜康发明了造秫酒的技术，为高粱酒的创始人，因此被后世尊为“酒神”“酒圣”，造酒业奉他为祖师爷。

由于造秫酒是杜康发明的，杜康的名字也成了秫酒的代名词。三国时曹操写的著名的《短歌行》中有：“慨当以慷，忧思难忘。何以解忧？唯有杜康。”高度赞扬了秫酒的美妙功效。因为杜康初造秫酒是

在商丘，所以商丘是中国白酒的发源地。

传说中的酒神杜康代表了古代中国人的文明精神、科学精神和独创精神。世代对杜康尊敬、崇拜，对其在酿酒业的地位极度推崇。明代冯时化所著的《酒史》讲到，杜康死后，人们尊杜康为“酒神”“酒祖”，并立庙祭祀，逐渐将杜康发展成了一种光辉灿烂的文化。

3 刘伶醉酒的传说

几千年来，不但在商丘，而且在全国各地都流传着一则“杜康造酒醉刘伶”的故事。

相传，在一个地方，有一个酒店，门前挂着的酒幌上写道：“猛虎一杯山中醉，蛟龙三盏海底眠。”门两边有一副对联：“喝上三碗醉三年，不醉三年不要钱。”这个酒店的掌柜就是杜康。

当时有个酒量很大的人，名叫刘伶，喝酒无论多少，从来没有喝醉过。有一天，刘伶出游，到了杜康的酒店，看见了酒幌上写的字，又看到了门两边的对联，不由得心中好笑，暗道：这家酒店口气好大呀！我刘伶走过许多地方，从没见过敢这样吹牛的，岂不知世上有我喝酒从来没喝醉过的刘伶，今天我就叫他见识见识。

刘伶傲里傲气地进了酒店，问：“掌柜尊名上姓？”杜康说：“不敢。贱名杜康。”刘伶觉得这话还倒谦虚。便问：“你那酒幌和对联上写的可是真的？”杜康说：“绝无虚言。”刘伶便说：“好。拿酒来。今天我要看看你的酒到底怎么样。”

杜康让酒保倒了一碗酒端给他。刘伶一口气喝了下去，用衣襟一抹嘴说：“好酒。果然是好酒！再来一碗。”杜康又让酒保给他倒了一碗端上。刘伶又是一口气喝了下去，说：“再来一碗。”杜康说：“客官不要再喝了吧！”刘伶说：“还没过瘾，怎么不喝？”于是，杜康又让酒保给他倒了一碗。

刘伶三碗酒下肚，只觉天旋地转，头晕目眩，暗想：怪不得这个酒店敢吹牛，这酒劲儿真不小啊！

杜康问他：“客官，怎么样？喝够了吗？”刘伶醉不成声地说：“够……够了！但还没有醉。”说着便向兜里掏钱付账。一摸兜里，却是空的，便想起之前在别的酒店喝酒把钱付完了，于是支支吾吾地说：“掌柜的，先记个账吧，改天再来还你。”杜康说：“‘不醉三年不要钱’，三年之后再再说吧。”刘伶写了个欠条放在柜台上。

刘伶摇摇晃晃地出了酒店。杜康问：“客官，让人照护吗？”刘伶一摇手说：“哪里话！我刘伶喝醉，什么时候让人照护过？放心，一点儿事没有。”

刘伶一路晕晕乎乎，总算回到了家，一进门便倒在了地上。他的妻子见他喝成了这样，连忙上去扶他。刘伶在妻子的搀扶下进了屋，妻子把他扶到床上。刘伶忽然觉得自己不行了，就向妻子交代说：“我恐怕要死了。如果死了，把我埋到酒池内，上边盖上酒糟，把我的酒盅、酒壶给我放在棺材里……”话没说完就昏了过去。他的妻子狠命地为他叫魂，也没叫过来，以为他一定是死了。想起他一辈子爱喝酒，就照他的嘱咐把他葬了。

时间过去了三年。这一天，杜康拿着欠条来找刘伶讨酒钱。刘伶的妻子问是怎么回事。杜康把事情一说，刘伶的妻子看了欠条，立时怒从心头起，一把揪住杜康，说：“我丈夫三年前不知喝了谁家的酒，回来就死了。原来是喝了你家的酒！你还来要酒钱哩。你的酒喝死了我丈夫，我还得找你人要哩！”杜康便说：“大嫂息怒。你丈夫未死，是醉过去了！不信，咱把你丈夫扒出来看看。”

刘伶的妻子便让村邻帮忙，到刘伶墓地，把棺材扒出来，打开一看，刘伶面色红润，跟生前一模一样。杜康上前拍拍他的肩膀劝道：“先生醒来！先生醒来！”

只见刘伶打了个哈欠，伸了个懒腰，嘴里连声说道：“好酒！真是好酒啊！”睁开眼来，接着便好端端地从棺材里出来了。他妻子见他果然没死，好生欢喜，领他回了家。

其实，杜康和刘伶不是一个时代的人。这一故事不过是说中国的酒文化博大精深，且深不可测。