

小说

感悟

小王

□ 谢君善

小王中专毕业,被分配到某单位机关工作。年底,单位机关评先时,被推举为先进个人。

为此,有人质疑,一个刚参加工作的年轻人,为什么能被评为先?

领导说,咱单位的机关科室,有哪个能跟小王所在的科室比?他所在的科室,科长因病一年没有上班,就他一个人,可其办公室内外整天干干净净,样样工作均名列前茅,还一连三次被市里评为文明科室……

在不少人的印象中,小王所在的科室的确干净,可很少有人见过小王打扫卫生。

小王得了先进,给机关里的年轻人带来了不少刺激。后勤科长刘大悟受到的刺激最大。大悟心里明白,对于小王的工作,自己并不支持。因为,大悟与其科长有点过节,小王打扫办公室所需的扫帚、拖把、毛巾等,一律推托没有。然而,在这般情况下,其结果竟是如此!

单位召开评先大会,领导让小王介绍经验。小王的发言很简单,他说:“父母都是城市清洁工,平时家里的卫生多是我打扫;父母老早就去扫马路了,我一个人在家没事,老早就到了单位。”

这时,会场里有人小声嘀咕:“没啥背景!”

会场上,不知是谁,突然大声发问:“单位不发扫帚、拖把和毛巾,你怎么打扫卫生?”

对此,小王只是甜甜地笑着不语。

春节过后,小王的科长病愈上班,小王被推荐下乡包村蹲点。

干部下乡包村蹲点是单位的一项工作,年年换人。因为,单位包的村离城偏远,条件落后,没谁想去。

对小王来说,下乡蹲点成了他的一个机遇。一年过去,所包村里的干部群众,敲锣打鼓给单位送来了锦旗和感谢信,表扬小王为村里修通了柏油路,帮助他们建成了远近闻名的文明村,并一致要求把小王继续留在村里,不再换人。

这一折腾,小王继续包村。可其职务变动,被提升为单位办公室副主任。

小王一连三年下乡蹲点,可蹲了三年村的小王没有回单位,而是被调入市政府办公室。

有人说,他下乡蹲点,一连三年都是市里表彰的先进个人。也有人说,他去市政府办公室,是考上去的。

至于小王到底因何去的市政府办公室,没有人认真考究过。

……

小王自参加工作至今,二十多年过去了。时代在变,小王也在变,有人喊他老王了,职务也随之升迁到省厅厅长的位置。

桃花开处是春色

□ 周广玲

一提到春天,就会想起柔美的桃花。桃树姿态优美,枝干扶疏,桃花花朵丰腴,色彩艳丽。春天来了,又到桃花开。

春风拂过,流淌的桃花,像粉色的瀑布伴着春色流动起来。波浪般的粉红色桃花,像一幅水墨画涂抹着春天。突然的春雨,驱走了春天里干燥的风儿,空气开始散发着春天特有的甜味,那属于花的甜美。吮吸着春雨后弥漫着清新的气息,桃花花团锦簇,暖阳和煦,这时春风掠过树梢,有片片桃花飘落,这该是极美的一幅图像。

桃花开处嫣然成了一片延绵不断粉色花的海洋,花朵海流涌下来,磅礴之势如流动的音符,犹如流淌的桃花曲,一曲激荡在人的心海,催生出一缕缕情愫。那粉粉的花的海洋,在温暖的春光中,在和煦的春风里,悄无声息的在春天里高旋。

桃花开处是春色,那粉粉的、柔美

的花海,像醇美的葡萄酒,桃色诱人,令人心醉。美丽可人的桃花,白里透着红,红里泛着粉,含情脉脉。桃花之美,在其矜持而含蓄,顺时傲枝头,微风轻扫,花落浪漫纷纷。三月桃花如仙子,醉卧桃花吟诗魂,好一幅“人面桃花相映红”的画卷。

春光明媚,桃花盛开。“桃之夭夭,灼灼其华”。那朵朵桃花,就像纯情的少女,羞红的面容饱满润泽。桃花盛开的时候,红红火火,烂漫而艳丽。一朵接着一朵,一团接着一团,柔柔的花朵间,蜜蜂盘旋,彩蝶飞舞,一片芳香沁人心脾,令人陶醉。舒展的花瓣充满了小小的水珠,在阳光下滚动着一个多彩的春天。桃花将这春天染成一片丹青,泼墨的桃花染红了春色的娇艳,远远望去,似一片片的云霞,粉嫩鲜活,把春色点燃。

古往今来,写桃花的诗词很多,唐朝崔护的《题都城南庄》中有诗句:

“去年今日此门中,人面桃花相映红。人面不知何处去,桃花依旧笑春风。”此诗虽然有惋惜和怅惘的情感,却留给了我们思念和想象的空间,留下了韵味无穷的回味。“桃花流水育然去,别有天地非人间。”李白的桃花更是一绝,花瓣落到水里,随着水流飘然而去,这别有洞天的地方似乎不是人间,是仙境。此时此景,桃花想必是一个经典。

桃花开处是春天,桃花热烈、奔放,毫不遮掩避讳,她自然坦荡地展示自己的美丽,她用满腔的热情拥抱阳光,她用满腔激情迎接春天。桃花充满着旺盛的活力,将有限生命的色彩燃烧得轰轰烈烈,给人间带来了一片绚烂的美丽。桃花把美丽献给了春天,她是春天的使者。“一任桃花开,引来百花妒。”桃花用生命点燃太阳,用激情唤醒了冬眠的大地,打开了春天的眼睑。



凭栏探幽

邢栋 摄

生活

面灯

□ 张博

今年春节我生了一场病,大年初三便去住院了。走亲访友的环节被按下了暂停键,家中两个年幼的孩子缺人照顾,好在岳母从永城赶来帮忙,家中无事。在妻子的陪护下,我逐步康复,出院时已接近元宵节,走亲访友的日程再次被提起。看到我康复,岳母也要返回永城的老家了,我与妻子买好礼物,定下了日子,在正月十四带着岳母回到了永城的老家。

正月十五的早上,窗外的街上熙熙攘攘格外热闹。妻子说今天有个集,咱们出去走走看看,我欣然答应。来到街上,路边售卖的物品丰富多彩,有玩具、服装、水果、蔬菜,还有那挂在铁架上的猪肉更能让人感受到节日的氛围。我和妻子边走边看,路边一个妇人簸箕里的东西让我十分好奇,这东西就像平地里种植的多肉植

物使用的小花盆儿,我问妻子这是什么?她说:“这叫面灯。”

时间来到傍晚,家中来了几位亲友。妻子的姑姑问岳母:“嫂子,今天都有几个人来给咱送灯了。”我私下问妻子:“你们老家过元宵节有送灯的习俗吗?”岳母听到我们的谈话,笑着说:“孩子你不知道吧!咱们这儿正月十五兴送面灯,萌萌(妻子小名)的爷爷过世3年了,邻居朋友会在元宵节这天送来面灯。表达他们对逝者的思念和尊重。”我问这灯是啥做的?妻子的奶奶在一旁饶有兴致地为我讲了起来:“有的时候用豆面,也可以用玉米面或者荞麦面。玉米面蒸的叫金灯,还有银灯。我们小时候往灯里面装上香油,用棉絮粘成捻子,可以点着,好玩着呢……”妻子说:“我小时候点完灯都把灯给吃了,呵呵。”岳母这时说:“我一会儿也要蒸了,给邻居家送去,蒸好了正好让你看看。”说着,岳母放下手中的活就去缸里盛面。几两豆面,几两白面,加上点水岳母就开始和起来。我站在一旁对岳母说:“今天我上街见到面灯了,还没有水杯盖大,还以为是小花盆。”岳父接过话茬:“你别看那灯小,一个能卖二元钱呢,就过这两天,你村东边的婶子能卖两三千元哩。”我不仅惊讶,这么大的灯咋卖这么贵?岳母说主要是活面费劲儿,得活硬面才能好吃,岳母边说

边干,只见她双手握拳压在面上,身体前倾,全身的重量都通过拳头压在了面团上,压扁后再将面团折叠,然后再压,经过数次反复揉压,一个大面团儿就做好了。岳母也是个能工巧匠,将面团揉成长条切成成长条剂子,一捏一卷,那面团就有了灯碗的形状,那灯碗像磁铁一样吸在她的手中,腾挪旋转,手过处面灯的外皮变得光滑整齐,岳母又把面灯的边缘捏出花边,一个漂亮的面灯就制作好了。一会儿的功夫,算子上就跳了10多个面灯了,聚在一起非常漂亮,锅中水也烧开,接着就是蒸,大约15分钟,面灯就蒸好了,锅盖儿打开,玉米面的香味儿伴着腾腾热气扑面而来,让人好有食欲啊!我想品尝一下,岳母说:“等着晾凉,里面倒点香油才好吃哩。”

等灯碗儿晾凉天已经落黑了,妻子兴致勃勃地拿来棉签儿当作灯芯,往面灯里倒上一些香油,用火柴点燃,精美别致的面灯制作成功了。两个年幼的孩子看到更是感觉非常新鲜好玩,吵着非要拿,我把点着的面灯放在他们手心里,他们捧着面灯,脸上满是兴奋和好奇。我告诉他们,别弄脏了,这还可以吃哩。说着我拿起一个面灯儿尝了一口,那口感筋道有嚼劲,由于掺了玉米面吃上去还有一丝香甜。据说这面灯是五谷的化身,光明的前世,吃了这点点过灯,不生杂病还一辈子不牙疼,传达着四邻八舍五亲六友对彼此的祝福。

牡丹、迎春及其他

□ 郑剑

絮语

关于牡丹
谁都可以说出三言两语
一朵花儿传世
暗含多少故事
和历史风云
观赏者,心生欢喜
把美好的印象
留给自己,也留给别人

国色天香也罢
雍容华贵也好
来得快,走得也快
都不如能献出点什么
比如清热解毒
比如消炎抗菌

牡丹王

在牡丹王国
我看到冬眠的牡丹王
古色古香的龙缸里
虬枝凌空,粗糙皴裂
沟壑交织的纹路
龙鳞片片
我知道,称王者
必然富贵
而没有芸芸众生陪衬
王亦不王,寂寞难耐

残雪消融
牡丹王已经饱蘸笔墨
赶在季节里
带领众弟兄

拜了又拜
书写满园紫嫣红

老花匠

冰雪覆盖的田野一望无际
白色的温室大棚里
牡丹开在正月
催生的蓓蕾
犹如早产儿
临盆,有喜有痛

赏花人,择日而贺
而老花匠的冬天
隐姓埋名
反季节的汗水
每一滴都变成花骨朵儿
展期一到
老花匠沉沉睡去

迎春花

立春第三日
迎春花枝条暗淡
在村后树林深处
簇簇相拥
那紧紧盘坐的模样
像一群晒太阳的闲人
我与它亲切握手
细细的枝条已经萌动
人们谈论冬天的时候
你谈论什么?
是不是在雪地里
已经练好盛开的内功?

七绝·北京冬奥会

□ 张存元

贺北京冬奥会开幕

冬奥立春帷幕开,
鸟巢雪景似神裁。
五洲健将齐登场,
一起高歌向未来。

踔厉争雄圆美梦,
奖杯挺立国旗升。

赞中国速滑冠军高亭宇

脚踏冰刀追梦想,
如鹰振翅碧空飞。
刷新纪录拿金奖,
头顶五星扬国威。

咏北京冬奥会各国健儿

熊熊圣火耀燕京,
寰宇精英竞技能。

飘雪的日子

□ 刘韶光

冬天的风谨慎吹着
雪花拂拭着期待
缓缓飘落
被疫情冷漠的情怀
渐渐温暖……

这一刻 乡村乐了
城市笑了
万物欢呼了
沉寂的世界沸腾了
生活的节奏如昨
一些脚步 有序

走向旷野
聆听鸟儿 放歌
奢侈洁白的静美
愉悦生命的净化

我张开双臂
吮吸雪花的温柔
念叨遥远的诗章
编织北国的粗犷
畅享南方的秀美
尽享雪霁无限
天地无声

七律六首

□ 冯先乾

警营

才披星斗入房门,
又响身边出警铃。
科技装备高尖精,
照妖镜下露原形。
治安防范有新招,
地罗天网神眼明。
风雨兼程保稳定,
赢得韶光万里晴。

警风

中原警营春风暖,
正风肃纪展新颜。
作风犹如雷闪电,
敢想敢干敢为先。
守护民安传捷报,
砥砺前行谱新篇。
一身正气留佳话,
名留青史感人间。

警声

高悬利剑争奋勇,
慷慨激昂为民声。
戴月披星无四季,
豪情壮志傲严冬。
警讯无殊却有声,
警事无殊胜有声。
唯愿华年酬壮志,
万户平安展笑容。

警韵

肩担风雨忘春秋,
心凝金盾更何求。
良方百计化民怨,
细与乡邻解忧愁。
总把东风呼与唤,
笑谈烦情付水流。
苦舍小家甜万众,
爱满人间不胜收。

警颂

开门接听听民声,
纾难解困显真情。
雷霆出击敢亮剑,
急难险重当先锋。
克敌制胜显身手,
以史为鉴固长城。
从警辉煌走人生,
高筑丰碑写忠诚。

警魂

道义肩承护世昌,
晨昏何计雨风狂。
常以排忧解难为旨,
每从除恶看锋芒。
碧徽绽放花荣采,
银徽绽放诗行采。
一生无悔风尘苦,
唯以丹心谱华章。

连载

茫茫夜空光似眼

□ 李清涛

他更加忘乎所以:作战部门驻守安州区域没有发现志愿军探照灯部队。夜间对空作战,没有探照灯当“眼睛”,高射炮就是瞎子,那不费吹灰之力就可以摧毁江桥。正因为如此,他对今天的轰炸是怀着狂热的心情和贪婪的欲望,入朝初战就捞上百两黄金,这做的是美梦啊!他越想越觉得捞到个大便宜,脸上禁不住露出了虎气,得意忘形的奸笑起来。于是,他竟然带着机群从清川江面上空大摇大摆地直奔铁路大桥……

赵中迪听着越来越响的隆隆声,就想起美帝国主义在朝鲜犯下的滔天罪行,止不住怒火在胸中燃烧。为了做到近战歼敌,他根据观察哨的报告,直待这帮恶虎进入“开灯线”,到达高射炮火力密集区后,立刻拿起话器向李晓明和陈有光下达命令:“开灯!”一声怒吼,整个阵地真是剑拔弩张,一触即发!

话音没落,十道雪亮的探照灯光柱,好似银光闪闪的长剑,划破茫茫夜空,交叉拦住了12架敌机飞往铁路大桥的航路。没有丝毫防备的恶虎们被灯光照得昏头转向,就像一群无头的苍蝇不知所措,一下子散了战斗队形。海勒希着着实吃了一惊:“作战部门说守桥志愿军没有探照灯部队,莫非他们是神兵天降?他妈的,作战部门罪该万死!”他趾高气扬的虎气被一扫而光,懊恼地吼了一声:“不好,弟兄们上当了,赶快升空!”逃生的指令一下,怕死的恶虎们争先恐后地拉杆上升,机群一下子陷入混乱的状态。慌乱中,两架敌机相撞,轰地一声巨响,恰似一个大火球四分五裂,爆炸的碎片纷纷飘落在清川江中。

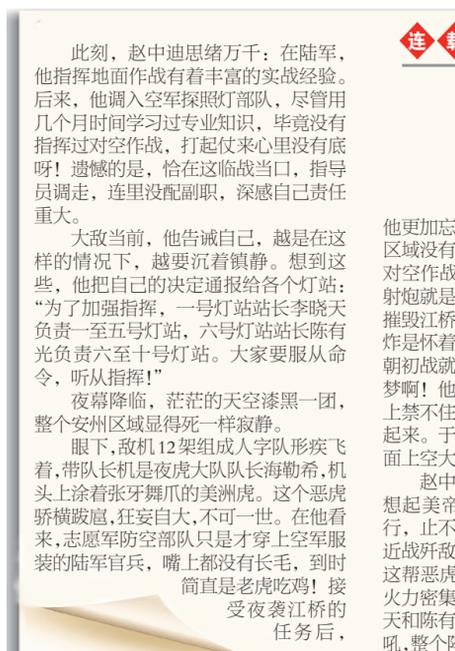
赵中迪目睹着这般开灯的情景,不禁嘴角上挂起一丝轻蔑的微笑,自言自语:“一对恶虎,命该如此下场!”

机智的灯手们没有放松警惕,探照灯光始终搜索着茫茫的夜空,奇怪的是再没有发现敌机的踪影,好像突然在黑暗中消失了。原来,海勒希趁着爆炸的浓浓烟雾,带领散乱的恶虎直上云霄。探照灯光射程没有那么远,搜索不到了目标。

战况突然变得复杂起来。冷静的赵中迪开动脑筋,两条浓眉紧聚,想起了二次世界大战防空部队的战例,认为敌机没有逃跑,很可能躲在云层中与我们捉迷藏,切不可麻痹大意,警惕他们伺机反扑!他抬头思考着,果然看见海勒希带领机群摆出一副老虎吃鸡的架式迅猛地向大桥方向扑去,于是急忙命令两位站长:“迅速‘咬’住敌机不放!”

刹那间,十道巨大的光柱迅速直直起来,就像十只长颈鹿伸长了脖子,在机群中前后左右摇动着,贪婪地舔着十架敌机的头部,强烈的亮光照射恶虎们睁不开眼,立刻手忙脚乱起来。在这种灯光世界里,海勒希也无从遁形,分不清了天和地。

海勒希稀里糊涂地说:“02(戴斯韦代号)这不用问,赶快开炮射击!”
(未完待续)



此刻,赵中迪思绪万千:在陆军,他指挥地面作战有着丰富的实战经验。后来,他调入空军探照灯部队,尽管用几个月时间学习过专业知识,毕竟没有指挥过对空作战,打起仗来心里没有底呀!遗憾的是,恰在这临战当口,指导员调走,连里没配副职,深感自己责任重大。

大敌当前,他告诫自己,越是在这样的情况下,越要沉着镇静。想到这些,他把自己的决定通报给各个灯站:“为了加强指挥,一号灯站站长李晓明负责一至五号灯站,六号灯站站长陈有光负责六至十号灯站。大家要服从命令,听从指挥!”

夜幕降临,茫茫的天空漆黑一团,整个安州区域显得死一样寂静。

眼下,敌机12架组成人字形队形飞着,带队长机是夜虎大队队长海勒希,机头上涂着张牙舞爪的美洲虎。这个恶虎骄横跋扈,狂妄自大,不可一世。在他看来,志愿军防空部队只是才穿上空军服装的陆军官兵,嘴上都没有长毛,到时简直是老鹰吃小鸡!接受夜袭江桥的任务后,