

关注我市农民新生活之五:

致富大道千万条

——我市农民致富门路多样化

本报记者 高会鹏

商丘是个典型的农业大市,农村人口多、农民不富裕是不争的事实。

如今你如果深入到商丘农村,你就会感受到发生在农民身上的变化如涌动的春潮:现在的商丘农民已不单单是背井离乡的打工仔或面朝黄土背朝天的传统劳动者,他们正向着有文化、懂技术、会经营的新型农民转变。

农民越来越富裕,生活越来越好,这是农民勤劳致富的结果,也是我市创新农民培训、就业方式,拓展农民创业致富门路带来的新变化。

“文化”型农民: 一支画笔闯天下

在豫东平原上,有一个远近闻名的“画虎村”——民权县北关镇王公庄村。

全村1000多人中,有400多人从事以画虎为主的绘画产业,年绘画作品2万余幅。他们的作品不仅行销国内书画市场,还远销美国、日本、韩国、新加坡等国家,全村绘画产业年创产值近千万元,昔日的农业村变成了名副其实的“农民画虎第一村”。

近日,记者在王公庄村看到,不少农户的门口上都挂着“绘画工作室”、“美术培训班”的大字招牌。出自农民之手的一幅幅栩栩如生的虎画作品,挂满村头文化中心,成为村里的院墙、房舍。

我们村的农民画师们通过临摹名作、自学取法和拜师学艺,经过多年的努力和探索,提高了绘画技艺,打开了市场销路,村里的绘画队伍也逐渐壮大,形成了以“四大虎王”、“四小虎王”为骨干的绘画群体。”王公庄村党支部书记王培培告诉记者,目前,该村农民画作尺幅小到三尺“虎头”,大到几十米的“百虎图”长卷,品类繁多。全村仅“百字系列”长卷就有

20多种,如百鹿图、百鱼图、百马图、百禽图、百僧图等,价格由过去每幅几十元卖到现在每幅几百元、几千元甚至上万元,产品供不应求。

王公庄村先后被命名为“全国文化产业(美术)示范基地”、“河南省文化产业示范基地”、“河南省特色文化(绘画)村”。近年来,他们还成立了王公庄农民书画院和王公庄画虎村文化传播有限公司,申报了“王公庄”、“民权虎”、“王公庄画虎村”注册商标。

农民画家王建民依靠绘画、卖画收入,不仅在几年前率先盖起了楼房,添置了各种家用电器,不久前还购买了一辆小轿车;今年22岁的“小虎王”王建辉,这几年靠画虎不仅“画”出了两套新房,“画”出了一辆小轿车,还“画”来了一位新媳妇。

随着市场的扩大和销路的打开,王公庄农民的绘画收入也大幅度增加,绘画成为这里的农民致富致富奔小康的主要途径。“一幅画换几亩粮,骑着‘老虎’奔小康”,如今在该村已成为现实。

过去祖祖辈辈扛锄种地的王公庄农民,如今用手中的画笔开启了致富之门,改变了自己的生活,也改变了村庄的面貌。

“技术”型农民: 笑容在鲜花中绽放

“七夕”节前,当农民还处于农闲时,虞城县李老家乡的农民却忙得不可开交,他们种植的鲜花被抢一空。

豫东花卉有限公司是以繁育、销售鲜花为主的企业,定位于各种盆栽花卉的组培苗生产,先后研究开发成功包括红掌、竹芋、凤梨、蕨类、国兰、洋兰及耐寒树等200多个品种系列和十多项卓有成效的先进组培技术。

2003年12月16日,中共中央总书

记、国家主席胡锦涛在商丘视察时亲临该花卉基地,对公司大胆引进高科技搞花卉组培、带领周围群众养花致富的行为给予了充分的肯定和鼓励。经过多年的发展,目前豫东花卉有限公司已由总书记视察时的8座温室大棚发展到现在的400多座,花卉品种也由40多个发展到140多个。花卉不但在商丘俏销,而且还远销到北京、上海等大城市。

“为了进一步扩大销售规模,目前我公司已在北京等地设立了花卉直销点,定期为大城市的小区 and 居民家中输送新鲜花卉。”豫东花卉有限公司总经理李稳介绍,随着生活水平的提高,人们更加注重美化生活和居住环境,他们不断探索新的销售渠道和方式,扩大花卉的种植和销售规模,带动更多的农民致富。

近年来,豫东花卉有限公司采取“公司+基地+农户”的生产经营模式,以豫东花卉组培繁育基地为中心,向四周辐射发展,产生了非常好的经济效益,并带动周边多个乡镇四五百个农户从事花卉种植和销售,亩效益都在3500元左右,农民靠种植鲜花走上了致富路。

“专业”型农民: 一本证书带来的经济效益

近日,记者在夏邑县车站镇秦楼村看到,几十个农民围坐在村头树荫下一边认真听讲,一边抄写着黑板上书写的农业技术信息。

近年来,我市农业部门利用农闲时间,采取灵活多样的形式,开展新型农民培训,让农民多掌握一些农业新技术,成为名副其实的“农民专家”。据悉,我市通过边教学边示范的模式,使农民学有教师、看有样板、干有技术,科技教育与生产

实践紧密结合在一起。最重要的是,在教学过程中不搞形式,严格量化学员目标管理,不仅看卷面分,更多的是看学习效果,并规定达不到致富、示范基数的学员不发绿色的“农民技术资格证书”。

目前,全市“绿证”建起200多个示范点,这些有“证”的农民成了全市农民致富的领头军。

“绿证”不仅仅是一纸“文凭”,它更是农民致富的基石。夏邑县会亭镇十里铺村党支部书记陆士明是“绿证”持有者,他带领群众发展板材、雨搭、打火机加工,全村人均收入突破5000元,被省委组织部评为“五好党支部”;梁园区双八镇代庄村通过“绿证”培训,使农民学会了草莓新品种培育,将沼气、蜜蜂引进大棚,提高产量,增加收入,大家掀起比学习、看富裕的热潮;村民王道连在草莓采摘后又在大棚里养鸡,并用沼气灯诱蛾喂鸡,年增收近万元……说起“农民技术资格证书”所带来的实惠,农民朋友都抑制不住心中的喜悦,激动地说:“这一个小证可不简单,它不但让我们学习了农业新技术,还开拓了我们的视野,给我们送来了新财富。”

近年来,我市锁定“选好一个专业,办好一个班,建立一个示范点,培养一批骨干,扶持一项支柱产业,致富一方农民”的宗旨,紧紧围绕农业增效、农民增收的总目标,以实用技术培训为基础,实施农业科技文化素质和专业技能教育工程,推进农业和农村经济发展,先后开办了种植、养殖、果品加工、经济四大门类20多个专业培训班,累计培训“绿证”学员18万余人,占农业人口5%以上,他们已成为留得住、养得起、用得上的科技致富带头人。

时尚潮人

思想蓝天的这群人

文/图 本报记者 刘向宇



他们在为小型无人飞机起飞做最后调试。

8月7日清晨,天还没有完全亮透,尚建军和他的几个“飞友”驱车来到了商丘平台一片空旷的水泥地上。他们要在这里试飞自己研制的无人驾驶的小型飞机。3.8米的翼展,让这架小型无人飞机成了全国民间制造之最。

一切准备工作就绪之后,7时5分,这架小型无人飞机缓缓升空。2分钟后,无人机到达高空,在尚建军的操控下,它在空中来回飞了几圈,然后又打了几个“滚”。大约过了一个小时,它顺利降落。300米的高空,1个小时的飞行时间,尚建军自主研发的这架小型无人飞机试飞成功。

研发小型无人机

上小学时,尚建军无意看到一家经营航模器材的商店。精致的小型发动机,华美的飞机两翼,让12岁的小建军足足看了两个多小时。当问起价格,商店老板告诉他,仅一个掌心大小的电动机就价值200多元。

“父亲是工人,干一个月的活才挣几十块钱,无论如何也不会给我买的。”第一次接触航模,尚建军没有太多的奢望,但是他开始幻想。

初中毕业后,家人让他南下打工,他偏偏选择西安,“西安有国家卫星测控中心,航模发展相对来说要先进一些,有相关资料可看,学习起来比较方便。”看来,尚建军来西安打工另有目的。打了两年工,回家时除了一架组装好的航模,其余什么也没带。“挣的钱,全部买了航模器材。”尚建军说。

从西安回来后,尚建军为了获得内燃机和电动机操作方面的技术,他决定求学深造。在商丘、郑州等地学习了两年这方面的知识后,尚建军制造了第一架完全属于自己的航模,但是由于发动机不专业,这架航模只飞了两个小时就“夭折”在空中。“尽管如此,我还是很兴奋,有一种满足感。”尚建军说。考虑到价格因素,当时他采用的是国产发动机。随后的几年,尚建军亲手制作的航模多达十几种,造型独特,形象逼真。

用尽自己的时间和精力不说,花钱还像流水一样,尚建军的家人开始不赞成他这种血本无归的投资。“爱好也不能当饭吃,况且自己的这种盲目痴迷已经影响到家庭和谐。”尚建军意识到自己这种没有赢利的投资不会太长远,他想找一种两全其美的办法,“以玩养玩”。

尚建军在研发小型无人机的同时,他看到外地人用飞艇赚钱,他心动了。“制作飞艇再简单不过了,只要懂这方面常识的人都可以。”尚建军说。一年的时间,他制作了十几架需要人来驾驶的飞艇,考虑到安全因素,他后来很快又研发了无人驾驶飞艇,“这项技术在国内还是比较先进的。”

2009年,尚建军、时松波等4个“飞友”成立了一家航模科技有限公司,主要是利用无人飞艇给一些企业、商家等做空中形象展示。

“我们公司的效益还不错,除了必要的养家糊口外,剩余资金我们全部投入到无人机的研发和应用上。”尚建军告诉记者,社会发展越快,小型无人机就越重要,“危险区测控、灾区探测等,与大型号的无人机相比,它具有灵活、造价低、使用费用低等特点。”

梦想制造真飞机

尚建军的“飞友”中有一个叫时松波的小伙,他是圈子里的超级“飞友”,主攻研发载人飞机,梦想实现民间探月。

时松波的哥哥在西安航空工程学院上大学,每次放假回家他都会带一些有关航空方面的杂志或资料。几年的耳濡目染,让时松波在上小学时就对飞机产生了兴趣,“我经常梦到让自己架着飞机在茫茫太空中穿梭。”

由于迷恋飞机,时松波的学习成绩一塌糊涂,16岁那年被迫辍学。为了给自己研制飞机创造好的环境,时松波背井离乡南下打工。工作期间,时松波购买了大量航空方面的资料,了解和掌握了最基本的航空知识。第二年,他应聘到一家航空模型生产公司,参与公司新产品的研发和设计。

为了提高自己的实践能力,时松波从基本的模型飞机做起,他不仅能独立完成飞机航模的组装,还能在航模的一些主要部件上提一些有创造性的建议。

2007年,时松波离开了深圳,辗转北京、上海等地,他获取了更多的研制飞机的有关资料。“在北京小汤山航空博物馆,我详细了解了二战时期老飞机的结构,这对我们后来制造的飞机很重要。”时松波终于比着葫芦画成了瓢。

2008年他托朋友从国外淘了一台专业飞机发动机,并用23个月的时间制造了一架载人飞机。“除了发动机,其余部件全部由我自己生产研制。”时松波向记者炫耀。

飞机生产出来了,时松波却不敢试飞。“等到结婚生子后再说试飞的事,不然万一出个意外,给爸妈没法交代。”时松波爱开玩笑。

时松波这个名字目前在民间飞行界还算小有名气,除了担任了几家民间飞行俱乐部的资深会员和教练外,他还是国内一家星空探月队的部门负责人。

据了解,星空探月队是国内成立的第一支民间探月队伍,目前拥有队员300多人。在星空探月队,时松波目前的级别升至“中将”,是一个“月球车”工作室的负责人。2008年,星空探月队制作了一份探月计划草案,共分5个部分:月球车、着陆器、三级运载火箭、分布式集群测控网和个人接收终端,每个部分都有专人负责,其中“月球车”是向地球回传月球表面的高清视频及各种备用数据传输。

“我知道民间探月计划是个浩大的工程,实现的可能性也很小,很多很多次我都想终止这个梦想,可每一次我都被队长何海鸿说服。他总是说:‘愚公移山’不是一个很好的例子吗,子子孙孙无穷尽也。”时松波笑着说,“别人都说我是疯子,其实,我们星空探月队就是一群爱上蓝天的‘疯子’。”

小记搜时尚

减压海洋灯

本报记者 祁博

王力宏在他的歌曲《在梅边》中唱到:“我们的生活太忙乱/没有时间吃饭/上网到眼睛酸/科技发达好有效率/而生活的节奏比明朝的快速一万倍。”

虽然现在没有什么工具或公式来检验和论证现代生活的“节奏”有多快,但是现代人的生活压力确实是实实在在存在且有越来越重之势。选择安安静静地睡一觉,或是在极端喧闹的酒吧里泡上一夜……生活压力的增加,让人们有了越来越减压的办法。

现在,让我们想象一下这种环境:在一个封闭的空间里,你置身其中,在你周围闪烁的是飘忽不定的蔚蓝色的光芒。这些蓝光会成丝线状映射在你的身上,而它们随机飘动的形态会让你觉得它很柔和却又很广袤。此时,你会有什么感觉?你会觉得你置身在什么地方呢?海底,或许只有在海底才会有如此奇妙的光芒。

从天空射下的金光穿透海面,落在海底,这金光就会变成蔚蓝色。这种蓝光会有一种奇妙的效果,它让你看不远却又感到它的广阔。此时,海底就会呈现出一种魔术般的形态——一种封闭但又极端广阔的状态。如果再出现时大小时小的海浪声,想一想,在这样的空间里,你会不会觉得心胸非常开阔呢?你会不会觉得生活中那些压得你喘不过气的压力都被稀释在这无边无际的广阔之中了呢?

这就是“潜水减压”。或许你会觉得,现实生活中“潜水减压”显得太不现实了,遥远的路程、高昂的开支,都使得这种减压方式显得既美好而又不可行。但是,小记给你描述的场景,是通过减压海洋灯实现的。

这种减压海洋灯既能将你的屋子里投射出如海底梦幻般的场景,也能发出波浪冲过海面的声音。有了减压海洋灯,你在自己的小屋子里就能感受到潜水时的感觉,生活中的各种压力也会在这种感受中得到缓解。若是你看了上面的文字有所心动,就到步行街去找找这种减压海洋灯吧。

编辑 陈丽芳

E-mail:chenlifang@sqr.com.cn

生活看台

工作了,你还与父母住一起吗?

本报记者 祁博

社会的发展和观念的转变使越来越多的年轻人很晚才结婚,大学毕业后年轻人首先需要找一份工作,然后才能谈婚论嫁。而在未结婚之前,是否与父母住在一起,就成了一个不可回避的问题。

在家千般好,出门万事难

杜博已经在本市工作两年了,两年中,他一直和父母住在一起。谈起这个问题,杜博告诉记者:“结婚前没有想过和父母分开住。”他表示,刚毕业找工作的时候,曾想过租一个房子自己住,因为自己毕竟已经是成人了,但是后来和父母讨论后,又觉得没必要。虽然自己在外面租房住能够得到一定程度上的锻炼,但是本来父母家距离自己的公司就不远,而租房住又需要一笔不小的开支,所以最后还是决定和父母一起住。杜博说:“现在我和父母住在一起,并没有觉得有什么不自由的,很多事情父母还是很尊重我的意见。和父母住在一起,我也可以好好地尽孝心,平常生活中有什么能干的活,我可以帮父母做了。”

刘丽刚开始工作的时候,曾有过一段时间出去和朋友一起租房住,但是没过半年,刘丽又回到了家里。“真是在家千般好,出门万事难啊。虽然自己从小就生活在这个城市,工作也比较稳定,但是生活中还是有太多琐碎的事情让我忙不过来,最后还是回到家里住了。”刘丽告诉记者,自己最后回到家住的主要原因是,租房和生活的各项开支比较大。

“在还没有成家之前,和父母住在一起没什么不好,毕竟生活上方便了许多。毕竟和父

母住在一起,就是住在‘家’里。这个家里有温暖,有欢笑。工作前自己一直在上学,和父母交流的时间并不多。在我工作的这一年中,和父母住在一起让我更加理解父母了。”高永泽对记者说。

出去单独住,有喜也有忧

“我家住在道北,但是我工作的地方都快到阡陌路了,这么远的距离让我上下班很不方便,刚开始工作时,早上我必须起得很早,晚上回到家也会很晚,一般吃过晚饭我倒头就睡了,这种生活让我觉得很累,后来和父母商量了一下,就在南京路上租房子了。上班的时候我都住在那里,双休日就回家住。”张志华告诉记者,“和父母分开住已有大半年了,在这半年的时间里,生活上我自立了,也更能体会父母照顾家庭的不易了。”

和张志华在外租房住的原因不同,高晓丽在外租房住,是为他人着想。“我家房子小,现在妹妹要上高三了,我每天回家都很晚,经常影响她休息,我就和父母商量自己出来住。”父母对她的决定也很理解和支持,但是晓丽的母亲经常到晓丽住的地方帮她收拾屋子。“我妈经常来看我,中午我也常回家吃饭,两三天不见父母和妹妹,我就

很想他们。”

记者找到崔振的时候,他刚从超市出来,手里提的购物袋里装了一些蔬菜和肉。崔振告诉记者,现在自己在外住,其实是父亲的决定,“在我工作半年后,我爸就对我说,作为一个男人,该出去锻炼一下了,要学会自己一个人生活。”不过崔振还说,现在他一个月的工资除去必要的开支和房租,基本就剩下不多了,有时还要向家里要钱,“不过要的这些钱都记着账呢,回头我要还的。”

记者在采访中并没有接触到因和父母感到有隔阂或是觉得在家住不自由而离开父母的人,虽然肯定有这样的现象,但是毕竟是少数。而无论年轻人是在家住还是出去住,只要他们心中会记挂着亲情,会独立思考现实,思考人生,那么,出去单独住对他们今后的生活会有积极意义的。

