

时光

那年我收到的“落榜礼物”

马俊

那年，成绩一向不错的我高考落榜。我像突然坠入万丈深渊一样，特别绝望。十年寒窗苦读，最后却一败涂地，我不知道该如何走下去，觉得自己前途茫然，未来无望。我尤其害怕家里人，更怕有人问起我的高考分数。那段时间，我经常把自己关在屋子里发呆。我感觉自己被世界抛弃了，有种身处孤岛的荒凉感。

有一天早晨，上五年级的妹妹悄悄对我说：“姐，你今天要收到礼物喽！”妹妹性格特别活泼，她好像根本察觉不出我落榜有多难过，整日都是笑哈哈的。我看着她没心没肺的样子，说：“去！哪有啥礼物！”妹妹凑到我耳边说：“妈说了，人在难的时候需要家人的关爱。她让我和爸爸给你准备礼物，为的是让你开心起来。”我听了妹妹的话，心中有种说不出的感觉。我还纳闷呢，不是啥特殊的日子，谁送我礼物，原来是家人要送我“落榜礼物”。可是在那样的心境下，会把好意曲解，我觉得这样不是在强化我落榜的事吗，送我礼物我会更难过的。

我忍住眼泪说：“我才不要什么礼物！”妹妹说：“我想买个铅笔盒，爸妈都不给我买，他们却舍得给你买礼物，你还要不要！”在我看来，“落榜礼物”里有对我的同情甚至施舍的色彩，我不想接受。

我趴在桌子上一言不发，妹妹不知所措。正在这时，父亲推门进来了，他笑着对我说：“瞧，我给你买了个小收音机！”那个年代，一台小收音机几乎算是“家用电器”了。我没想到一向节俭的父母居然如此慷慨，心中忽然暖了一下。父亲说：“平时闷得慌了，听听收音机。”妹妹抢着说：“我姐最爱听收音机了，以前她总去小燕家听。她还给我讲收音机上播的广播剧呢，她听一遍就能记清楚！”父亲说：“你姐脑瓜好使，记忆力当然好了。”他们俩你一言我一语，说说笑笑。我始终沉默着，但心里不那么沉重了。

我的屋子里有了笑声声，压抑许久的气氛缓和了。我扭开收音机的开关，里面正在播放一首歌：“我的未来不是梦，我认真地过每一分钟……”正是我喜欢的歌。我冲父亲笑笑，算是接受了他的“落榜礼物”。妹妹摇着我的胳膊说：“姐，你终于笑了！”

这时，母亲来了。我故意冲母亲“抱怨”：“妈，你们是不是都要送我‘落榜礼物’？”母亲嗔道：“啥‘落榜礼物’，我们送的是‘爱的礼物’！瞧，我给你做了一条蓝裤子。明天你穿上蓝裤子，打扮得漂漂亮亮的，欢欢喜喜出门，让别人看看，咱不会被打败，啥时候都是乐呵呵的！”母亲的话鼓起了我潜藏在心底的斗志：“对，落榜了不怕，失败不气馁，才是真英雄！”妹妹鼓起掌来：“姐，你是大英雄！我也送你‘爱的礼物’，是我画的一幅画，画的是向日葵，希望你像向

日葵一样，心情永远灿烂！”妹妹的蜡笔画稚拙可爱，我收下了她送我的“爱的礼物”。

那年家人送我的“落榜礼物”，帮我走出了困境。那些爱意满满的礼物，让我明白了，我没有被世界抛弃。这个世界上，永远有爱我的家人。无论我遭遇什么，他们都会不离不弃。我在困境中，他们就会用加倍的爱来呵护我。

我带着家人的爱重返学校复读。第二年，我终于考上了心仪的大学。



生活

母亲的淡味生活

王国梁

母亲做菜越来越咸了。老年人味觉变得迟钝，只有靠浓烈的味道刺激才能有感觉。我告诉母亲，吃盐多了不利健康，尤其是对高血压和胃病患者，而父亲血压高，母亲有胃病，应该吃得清淡些。

可母亲把我的话当成耳旁风，她把刚炒的一盘菜端上餐桌，说：“要解馋，酸辣咸，没滋没味的菜咋吃！咱家炒菜一直都咸，也没见吃出什么毛病。我的胃病跟吃盐多少没关系！”母亲是个“顽固派”，我的话她听不进去。

我找来当医生的朋友，亲口告诉她，老年人吃饭要清淡些。而且，我还在网上找了两个视频，里面谈到健康养生知识，强调少吃盐对身体好。母亲也终于信服了。

母亲开始尝试“淡味生活”。开始的时候，父亲和母亲都说饭菜没滋味，不好吃。我对他们说：“炒菜时放盐太多，吃起来只有咸味，反而忽略了菜本身的味道。”我试着做了一道素炒芹菜，只放了酱油，没放盐，因为酱油本身有咸味。我对父亲和母亲说：“你们尝尝，这菜不咸，能吃出芹菜又脆又香的味道来。”他们尝过后，说：“还真是呢！”

后来，母亲炒菜时逐渐减少盐的量。渐渐的，他们品味出少放盐的妙处。母亲说：“把菜做淡一些，真的能吃出蔬菜的清香味呢！”我笑着说：“淡味生活的妙处，你慢慢品味吧！”

过了一段时间，母亲对我说：“现在吃饭清淡了，感觉特别舒服。那天我听小区的大夫说，少吃盐对肾、胃、心都有好处呢！怪不得你父亲的血压都正常了。”

母亲享受到“淡味生活”的好处，我们的餐桌上更讲究荤素搭配、营养全面。这样的“淡味生活”，全家都喜欢。

那天，母亲做了几道可口的小菜，坐在餐桌前很感慨地说：“不光是做菜讲究清淡，过日子也得讲究清淡，人们不是总说平平淡淡才是真吗，我觉得真应该这样过。安安静静地过平淡的日子，心里舒坦！”听了母亲的话，我笑了。不知不觉间，母亲把“淡味生活”的意义升华了，看来她真是彻底地爱上了淡味生活。



远眺

王冰摄

品味

嗜欲，左右人性

牛治国

嗜,喜欢,特别爱好也;欲,想要,希望也。嗜欲,人体感官上追求享受要求也,是思想意识的表现。嗜欲,也有程度的含意。

嗜欲,作为思想意识本身并无好坏善恶之性,其作用对象的不同,有着不同或相反的结果。如嗜欲科学发明和嗜欲奢华是性质完全不同的。

嗜欲,规定人性。人性,是区别于植物动物的规定性。人性具有三种属性,即,精神属性、生物属性和社会属性。精神属性是人的本质属性,或叫本能属性,支配人的行动。这种本能又有两种,生本能,死本能。生本能指善良、关爱、容忍等;死本能指自私、贪婪、邪恶等。本能有一个内在力,这个内在力便是想要、喜欢、希望、爱好,简言之,便是一种嗜欲。内在力贯穿于本能生成发展的全过程,规定指引着本能的发展方向 and 速度。换句话说,没有嗜欲,本能就难以发挥。

嗜欲,改变人性。人性的需求是心理发展和改变的动力,不

是外界的刺激,这种需求主要体现在种族的延续和生活的本能方面,也是人认识自己和世界,以及探索世界的本能,为生存而相互依存的本能。三种本能得到满足,便能产生积极健康的情绪。

满足是相对的,一时的,不断变化的。在得到一定满足后,还会产生新的欲望、渴求。此时,嗜欲又转过来说施加于本能,使人的属性产生失调和心理障碍,造成性格的扭曲、人性的偏离,或强化原有的本能,发生量变或改变了本能的性质。总之,嗜欲在不断地改变着人性。

保持人性,就要树立正确的嗜欲观,维持生本能。要知道,一旦让不良嗜欲侵入大脑,人的心智就会被名所累、利所困、欲所伏,尤其是那些吃喝嫖赌抽、坑蒙拐骗偷的不良嗜好,被嗜欲俘获后便不能自拔自抑而涉入歧途,或潦倒、或犯罪,终生不幸。故,对于不良嗜欲,一定要禁忌,不越雷池一步,才能平平安安一生。

把握好嗜欲之度,才不失于

人性。凡事则有度,不可过极过甚,嗜欲也同理。嗜欲,人之性,无可厚非,无论好的嗜欲还是坏的嗜欲,都应把握好度。凡事适度才好,超过度,必然走向事物的反面,给人造成伤害。尤其是在事业上,追求某一目标可以痴迷,可以努力奋斗到极限,但有劳有逸,要懂得生命有限、事业无穷的道理,只有有了健康的体魄,才能为党和人民做更大贡献。从根本上说,没了生命,人生也就失去了意义,事业也失去了意义。只有劳逸结合,让嗜欲保持在合理区间,才是明智之举、科学之法。

嗜欲是人性的助推器和催化剂。要时时注意嗜欲的死本能,不可疏忽。不仅嗜欲深者天机浅,重要的是它突破了生理心理的正常值,出现昏智、偏执、贪婪、嗜虐、恶虐之心,并使其更强烈兴奋,让死本能更充满邪恶,丧失人性,逐渐走向毁灭的深渊。

树立正确的嗜欲观,防止其左右人性向负面发展,是人生万万不可忽视的生活之道。

晨光赏露荷

王莲

相配。“水面清圆，一一风荷举”，太阳升起来，阳光还不刺眼。她轻吻着每一片花瓣、每一片荷叶。

很多人被这一池荷花惊袍，停下来拍照的人越来越多。但“静观天宇而不事喧嚷的荷”，似佳人一般，静默绽放，只对天吐香，不为所动。荷花自带生人勿近的气质。它幽微的香气给人们带来对时间和生命的察觉，而这必须是清晨、晴日、露珠，缺一不可。一边是盛大的开放，一边是寂寞的人间。此时人的心灵如此敏锐，在对荷的注视中，心一点点

百态

三斤米的故事

王中霞

我的外公离开我们已经十几年了。身材瘦小的外公做了三十多年村干部，在老百姓中还是很有威望的，就在他八九十岁时，大家还亲切地称呼他“王大队长”。

记忆里外公性格开朗，爱开玩笑，人缘很好。但外公做起事来可是一点不含糊。他为了群众，真正做到了满腔热忱，全心全意为他们服务。

听母亲讲，六十年前，外公曾经因为村里一位老人而对他的上级领导发火、拍桌子。这位老人和外公家住在一个村，姓夏，人称夏四爹。有一年，七十多岁的夏四爹卧病在床，将不久于人世。几个儿子拉着老人的手伤心地说：“您有什么要求尽管提，您想吃什么就告诉我们吧。”弥留之际的夏四爹有气无力地说：“其他什么也不想，就想喝几口米粥。”儿子们流下眼泪，在那个粮食紧张的年代，别说儿子家里，就是全村也找不到一粒米。

几个儿子不想让老人带着遗憾离开，就在晚上找到我外公。外公听了夏四爹儿子的诉求，心情久久不能平静。

第二天，天还没有亮，外公就步行去公社粮管所，说明来意，没想到粮管所的领导连连摆手：“这个不行！我们不能为任何人破例。”

外公怎么恳求也无济于事，只得跑到公社。领导再次皱眉，觉得这是个难题。外公不放弃最后的希望，继续争取：“这是一个老人临终的请求，无论如何请帮他解决一点……”可是公社领导还是不答应，外公怒了，泪在眼眶里打转，他“腾”地站起来，拍着桌子怒吼道：“你们就是这样当干部的吗？以后你们再来农村工作，头上顶一口锅来吧，到谁家都没有一口水喝！谁也不会瞅你们一眼！”

公社领导临时开会决定，让粮管所批给夏四爹三斤米。

我的外公把那三斤米揣在怀里，午饭都没有来得及吃就到了夏四爹家里。夏四爹的儿女感激涕零，已经睁不开眼睛的夏四爹听到儿子的话后，握着我外公的手，两行热泪滚落下来。

我的外公，一名基层村干部，一名普通老党员，用行动诠释着他的责任和担当。

点外卖

蔡永平

文娟应聘到一个新公司上班。公司部门有十多人，主管是一个头发稀疏、圆脸小眼睛的中年汉子。他言语不多，整天板着一张黑锅底脸，像别人欠他钱似的。同事们私下里叫他“刘黑子”。

文娟刚离异，刘黑子的老婆因病走了好多年，一直鳏居。两人年龄相仿，刘黑子神情漂亮温柔的文娟。有好事者撺掇文娟，跟刘黑子牵手。文娟看着那张黑脸，皱紧眉头，连连摇头：“那张黑脸，我才不喜欢呢？”

这天，公司接了一宗大单，同事们加班加点干活。中午饭点，同事们张罗着点外卖。文娟说：“我们都吃巧厨娘菜馆的菜吧，大家报一下，我顺便给大家点了。”同事们

应和：“文娟一起点了，过后给你发红包。”

埋头在电脑前的刘黑子抬起头，大声说：“还是自己点自己的，不要一起点了。”大家转头看刘黑子的那张黑脸，都没吱声，拿出手机，各自下单点了外卖。

半小时后，戴头盔穿蓝马甲的小伙儿提着一个大筐，气喘吁吁地走进来。他一边给同事们发放外卖，一边感激地说：“真是太感谢你们了，你们是好人们，你们的好我记着呢！”

小伙子走了，刘黑子站起身说：“我让大家各点各的，是让外卖小伙子多赚点钱，这样的雪天送外卖不容易呀！”

同事们纷纷鼓掌，向刘黑子竖起了大拇指。文娟看刘黑子的那张黑脸，怦然心动。

诗风

七月荷塘（外一首）

王佳莹

七月荷塘，不是用目光来看的	盛夏的雨
而是需要 在轻轻靠枕时，合起眼皮	乌云已密布，隐隐地担心荷塘 初放的荷花 能否经受住，倾盆式的洗礼
于是一呼一吸间，会有清香 进入肺腑时 在嗅觉的通道里，反复滞留	比预想来的迅速，宽大的荷叶 滑落的情节 从远山中取景，上演尘世的朦胧
阵阵蛙鸣，虽不能和清香同入 但耳朵会帮助 开个后门，给出另一条小道	闪电和雷鸣，风雨的间隙中 启动着心跳 搁浅的回忆，再次拍出了涛声
它的子，只会在遇到牙齿后 才会交待实情	盛夏的雨，其实是一个急性子 喜欢当主角

忆云南

彭沐曦（11岁）

一片神奇的土地
彩云见了都不忍离去
而那迷人的风景
更令人心旷神怡

空气中溢满草香
细风里捎带着鸟语
群山是万物的天堂
湖水喂养大千万条小鱼

脚下是酥软的泥土
头顶是醉心的碧绿
小溪叙说着动人的故事
树叶透漏着生命的神秘