

### 商丘市“大学生创新创业之星”崔艺凡:

# 把热爱当成事业 深耕短视频平台

文/图 本报融媒体记者 司鹤欣



崔艺凡在短视频拍摄现场。

未毕业,先创业。2016年,还是商丘师范学院广播电视编导专业大一学生的崔艺凡怀着对自身专业的满腔热情,在校园内创立了幕唯工作室。两年后,这家工作室正式注册为商丘市幕唯文化传媒有限公司。

在正式开办公司之前,崔艺凡尝试过在大学校园里能接触到的各种打工项目:搬运快递、主持活动、发传单等。多方尝试下来,他对自己和职业选择有了更加明晰的规划:“我喜欢我的专业,想靠这个挣钱养活自己、干一番事业。”

作为广播电视编导专业学生,崔艺凡的创业正好

赶上短视频平台崛起的风口。“2016年,我开始接触‘抖音’的前身‘火山短视频’。可以说我是较早进军短视频运营行业的。”崔艺凡说。近日,他被选树为2023年商丘市“大学生创新创业之星”。

崔艺凡的公司位于商丘市梁园区商丘师范学院大学生创业创新中心,目前公司有15名员工,其中8人都是高校毕业生。在疫情影响下,自2020年起,短视频平台带货呈现爆发态势,这也让崔艺凡在危机中看到了机遇和希望:“虽说互联网带货变得异常火爆,但是某些线下的实体店却变得难以生存。为什么小微企业只能看着别人带货?因为请网红的价格太贵;自己想从事这一行,又不知道如何下手。这时,像我们这种初创型企业,在这种形势下就脱颖而出。”

当然,从“象牙塔”走进社会,创业起步阶段总是艰难,比如缺乏资金、设备等。作为在校大学生创业团队,社会的认可度也不高,怎么“拉单”也成了摆在眼前的生存问题。在商丘师范学院的支持下,他们通过层层答辩和项目路演,入选了该校大学生创新创业训练计划,获得了学校提供的资金支持和办公场所。毫无疑问,这是一笔“雪中送炭”的助力。在学校老师的支持、推介下,他们也逐渐接到社会上的一些项目。“公司成立后,我感受到经营方面的层层压力。但在商丘师范学院和老师们的帮助下,我认识了社会上的一些企业家,跟他们学到了很多,也接到一些业务。”谈起母校和老师,崔艺凡感激地说。

“在创业的这几年间,公司起起落落,一起创业的小伙伴也有来有去。我们尝试过很多种模式,有的成

功,有的失败,但是,从各种摸索中,我们吸取经验教训并挖掘出一种新的模式——一站式全媒体运营。”崔艺凡说。凭着“初生牛犊不怕虎”的闯劲,他们边干边调整,逐渐摸索出“一站式全媒体运营服务”,即针对商家需求,从图片(视频)、客服、物流、售后等各方面提供全链条的服务,整合资源和渠道,为商家解决电商经营中遇到的所有难题,提高销售量。

经过多年经营,崔艺凡的公司目前涵盖宣传片制作、短视频运营、平面设计、商业配音、商业广告等多个方面,并拥有幕唯照相馆、幕唯影视、幕唯广告等多个品牌,先后为中国乡村发展基金会、中国建筑第七工程局、中国区华为、美的等提供相应服务,逐渐在巨头林立的河南影视界崭露头角。

“人是目的,有生于无。”崔艺凡非常推崇海尔的价值观,经常用这句话激励自己和团队。在创业的道路上,崔艺凡和他的公司也斩获多个奖项:2018年第六届商丘青年创业者峰会商丘青年创业新锐人物,2020年第八届商丘青年创业者峰会青年创业最具影响力企业,2021年第九届商丘青年创业者峰会商丘优秀大学生创业者等;他的团队创作的作品也先后荣获万峰林国际微电影大赛一等奖、中国梦·扶贫攻坚影像盛典二等奖、中国公益映像节优秀奖等。

关注大学生就业创业 | 从校园到社会

我要亮绝活  
欢迎提供线索: 13781400267

## 市级非遗面塑传承人李文 创作《鹊桥会》庆七夕

文/图 本报融媒体记者 李岩



李文展示面塑作品《鹊桥会》。

8月22日,农历七月初七,传说中牛郎织女相会的日子。为迎接七夕节,我市第四级非物质文化遗产传承人李文萌生创意,用时7天,创作出美妙绝伦的面塑作品《鹊桥会》,祝愿天下有情人终成眷属。

这件面塑作品《鹊桥会》,高32厘米、长40厘米、宽15厘米,主要人物是牛郎、织女,人物形象鲜活灵动、栩栩如生,搭配祥云、喜鹊等造型,充满了情趣和艺术想象力。

8月22日,七夕节当天,李文在接受采访时说:“七夕节是中国民间的传统节日。我根据牛郎织女的传统,创作了《鹊桥会》,用这样的方式来传承非遗技艺。”

面塑是中国民间传统艺术之一。它是以前面粉为原料,调以不同色彩,通过揉、贴、压、镶等手法,塑造出各种栩栩如生形象的民间艺术。记者曾多次现场观看李文捏面塑,一块块软软的彩色面块在她的手上变得特别“听话”。

李文从小就喜欢捏面人。多年来她博采众长,并通过与地方民俗、民风的融合,形成了自己的风格。她的面塑作品具有不霉、不裂、不变形、不褪色,适合长时间保存的特点。不论是老百姓喜欢的财神、老寿星,还是妙趣横生的招财童子、怒气冲天的钟馗,都仿佛被她的手赋予了灵魂。

除了这些传统人物,李文还结合热点,创作出很多有特色的艺术作品。她说:“面塑要有生命力,生活就是最好的素材。”在她的工作室,面塑作品可谓是琳琅满目。

2020年5月29日,豫剧大师马金凤离世。为了纪念这位德艺双馨的艺术家,李文历时12天创作出《穆桂英挂帅》里的穆桂英形象;2022年春节,舞蹈《只此青绿》登上了央视春晚舞台,一夜爆红。如何能把这典雅端庄的形象留下来?李文一直在琢磨。她多次回放观看《只此青绿》,精雕细琢人物形象,创作出了《只此青绿》面塑作品。2022年5月,神舟十三号成功归来,为纪念这个伟大时刻,李文历时两个星期,创作出面塑作品《神州筑梦》。

今年5月18日,商丘市非物质文化遗产展示馆开馆,市文化馆征集了李文创作的《张巡血战睢阳》《关公像》《誓言》等10件作品在非遗馆长期展出。李文高兴地说:“我作为一名民间手艺人,感觉到国家越来越重视非遗这项文化事业,这在极大程度上激发了我的创作热情。”

用传统艺术讴歌新时代,是一件让李文痴迷的事情,她把一天中的大部分时间都投入到面塑创作中。“做面塑的关键是手稳、掌控力很重要……”在李文的工作室,她一边讲一边演示面塑制作技法,一捏、一揉、一搓,用小刻刀灵巧地在面团上点、切、刻、划……

一个精致的花篮便活灵活现地呈现在她手上。

面塑是珍贵的非物质文化遗产,李文说:“作为一名非遗传承人,我要多创作反映时代主题的作品,让面塑艺术赋能美好生活。”



扫码看视频

培育和践行社会主义核心价值观  
富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善

## 暖心善举 “商丘好人”资助贫困学子

本报讯(记者 戚丹青)“孩子,这是一万块钱,你拿着上学去,在学校要好好学习,今后为社会做点正能量的事儿。”8月22日上午,76岁的“商丘好人”曹建河老人将一沓现金交到了虞城县困难学生小高(化名)的手中。

近日,虞城县第一高级中学学生小高(化名)收到了梦寐以求的大学通知书,在激动与兴奋之余,他却有着深深的担忧:父亲重病,母亲收入微薄,姐姐在上大学,自己开学又要花一笔钱,父母的压力更大了。正在一筹莫展时,他接到了班主任张伟的电话:“商丘好人”曹建河爷爷愿意资助你上学。”

原来,8月中旬,张伟老师替他的学生小高向记者寻求帮助。他说,小高在去年的高考中取得了全班第一的好成绩,并收到了武汉大学的录取通知书。“这个孩子我带了两年,非常努力,高考考了629分。”张伟说,小高的姐姐也在上大学,他们的父亲患了重病,丧失了劳动能力,母亲靠给人打扫卫生抚养两个弟弟,生活困难,希望爱心人士向他们伸出援手。

接到求助信息后,记者第一时间想到了“商丘好人”曹建河。他表示:“我原来资助的一个大学生今年毕业了,正好有能力再资助一个。”

8月22日上午,小高带着录取通知书,和他的妈妈一起来到张伟老师的家中见到了曹建河老人。曹建河表示,他会资助小高到大学毕业。

据了解,长期以来,曹建河老人一直在无私资助家庭贫困的学生,很多孩子在他的帮助下已经完成学业、成家立业。三年来,仅仅是在记者的牵线下,他就资助了4名学生,每年资助金额两万多元。他说,自己不求孩子们报答,只希望他们长大后能够回报社会,把正能量传递下去就足够了。

## 突发火情 热心市民合力灭火

本报讯(记者 王冰 通讯员 王温轩 贾震)“真的太感谢你们了,要不是你们发现着火并奋力扑救,不知道得出多大的事呢!”8月22日,在虞城县城关镇车站路,80岁的高老太太紧紧握住热心市民的手,几度哽咽地说。

当天下午1时20分,在虞城县车站路东段恒通汽修厂门口,车主李伟、李斌和汽修厂工人杨威、许振、陈雨祥等人正在修车。交谈中,李斌忽然发现汽修厂西面北侧浓烟四起。李斌、许振、李伟立即驾车前去冒烟处查看情况,陈雨祥、杨威二人驾驶摩托车紧随其后。到达后他们发现,一家住户着火了。

为了安全起见,李斌拨打了110报警电话后,急忙来到着火处的住户,在邻居的合力帮助下,他们一起将该住户家的房门强行打开。此时厨房已是一片火海。他们赶紧救人,经过寻找,在里屋的床上找到了睡觉的老太太。他们快速将老人搀扶到屋外的安全地带。

这时,院子里满是他们奔跑的身影,李斌等人将一桶桶水扑向着火处,大火被及时扑灭了。

10分钟后,城关派出所民警刘显坤等人赶到了现场,发现洗衣机的只剩下轮子,锅碗瓢勺全部烧坏,电线、被子、衣物等物品也被烧成灰烬。

邻居们感叹:“幸亏你们发现及时,不然后果不堪设想。”老人对市民热心灭火深表感谢。李斌等人看着火情已除,默默离开了现场。



8月22日,梁园区曹庄一月饼加工店内,糕点师正在制作传统口味月饼。中秋临近,月饼销售进入旺季,各月饼生产厂家加班加点赶制订单,确保节日前市场供应。  
本报融媒体记者 邢栋 摄

8月22日,河南省科技特派员、郑州工程技术学院教授鹿进丽与郑州旅游职业学院教师一起赴民权县人和镇西屯村双飞庄园调研,就园区产品品牌塑造、推广路径和宣传手段等问题与园区负责人进行交流与探讨。图为鹿进丽(右)针对园区内种植的葡萄种类及特点提出销售建议。  
朱锦 摄



## 好丈夫张新伟: 不离不弃照顾瘫痪妻子20载

本报融媒体记者 韩丰 张张伟 通讯员 夏天

“慢慢来,脚往这放。”8月23日上午,张新伟从床上把妻子搀扶出来,让她到院子里透透气。他像照顾孩子一样小心翼翼地嘱咐着妻子。

张新伟,家住夏邑县杨集镇关庙村,妻子彭秀英20年前因生产孩子时得了产后风,导致瘫痪。多年来,张新伟都在围着妻子转,端饭喂药、洗脸擦身,7000多个日日夜夜,不离不弃。

张新伟和彭秀英是2000年经媒人介绍认识结婚的,虽然生活不富裕,但是他们很幸福。

张新伟回忆起往事,依然感觉就像是在昨天。2003年农历的2月15日,那是孩子出生的第六天,突然家人看到彭秀英口吐白沫、全身痉挛,急忙用板车拉着她到附近的郭庄村诊所就诊,村医看后说这病厉害,让赶紧打120急救电话去县城。“当时打电话没有交代清楚具体地址,120救护车跑到郭庄乡卫生院,又从郭庄乡卫生院多跑10多公里才赶到我们这

里,路也不好走,耽误了一个半小时。”张新伟说,到县医院后,妻子已经昏迷不醒,医生诊断是产后风,很难治好。经过一个星期的治疗,不见好转,张新伟就带妻子出院回家慢慢静养。

在家里,妻子瘫痪在床,生活不能自理。从此,张新伟早上5点多起床,简单洗漱后,就开始做饭。等妻子醒来后,他帮妻子洗脸、刷牙、梳头。他一天到晚陪在妻子身边,除了按摩、擦洗,还得喂吃喂喝、换尿布……他成了妻子的贴身“保姆”。

张新伟不忍心让妻子一直躺在病床上,盼望着她能重新站起来。虽然家庭经济拮据,但在为妻子治病上,他从不舍得花钱,只要听说哪里有药能治妻子的病,他就想方设法买来给妻子服用;听说哪里有医生好,可以治疗这样的病,他就抱着一线希望,带着妻子去试试。2015年,他听说北京一家医院可以治疗妻子的病。当时家里只有6000块钱,张新伟就

把家里的十几棵树木和养的猪、羊、鸡都卖了,又向亲戚、邻居借了1万元,总共凑了2.5万元,带着妻子踏上了去往北京的列车。

他妻子入院后,做了多项检查,医生说需要手术和医药费5万多元,但不能保证完全康复。张新伟打电话四处筹钱,却没借到一分钱。他只好带着妻子回家了。

张新伟说,现在他和妻子都有低保,妻子还有残疾人补助,一月下来有590元,大孩子外出打工,也不向家里要钱了,村里还给他找了个公益岗位。他和妻子很知足,真心感谢党和政府的关心、救助。

“现在我妻子的智商和两三岁孩子智商差不多,每吃一口饭都要喂,但我却一直陪着她。”张新伟坚定地说。

这么多年他不离不弃,始终如一用心照顾妻子的行为令人感动,村里人谈起张新伟,个个都竖起大拇指。而张新伟却说:“她是她妻子,照顾她是我应该做的。”

## 擦亮「便民小窗口」 做好政务「大服务」

本报(记者 戚丹青)“来市政务服务大厅办业务,一进门就有工作人员热情引导,办事速度快、效率高。”8月22日上午,办理业务的市民孙先生评价道。

据了解,近段时间以来,商丘市行政审批和政务信息管理局围绕进一步建立完善“进门有引导、咨询有辅导、全程有帮办、结果免费寄”的服务闭环,积极动员部署,查摆问题和不足,积极开展“文明服务我出彩、群众满意在窗口”专项提升活动,用“便民小窗口”做好政务“大服务”。

一进入政务服务大厅,记者就看到服务台上摆放着的宣传手册、满意度手册等资料,显著位置以地面标识、指示标牌等方式清晰标注,工作人员主动热情、及时准确地为前来办事的企业群众提供问题解答、办事引导服务。

在企业服务站,工作人员梳理了全市23个部门的147项惠企政策,形成政策清单,为企业提供“一站式”政策咨询、帮代办系列服务;在联合辅导区,由市行政审批和政务信息管理局牵头,以发改、住建、自然资源规划、城管、水利、人防首席事务代表为基础,建立重点项目服务团队,全程为各类重点项目审批报建提供“一对一”“多对一”的专业辅导。据统计,今年以来,他们已为50家重点企业发起联合辅导,并将辅导意见以一次性告知书形式反馈企业。

市行政审批和政务信息管理局还扩大了帮代办专职服务队伍,让工作人员从“幕后”走到“台前”,统一挂牌上岗、主动亮明身份,严格落实首问负责制。

为了了办事情群众更快捷地收到所办理的各类证照,该局制定了《邮寄送达服务制度》,各职能部门将办理结果文书或证照(件)统一转出至政务大厅,群众可根据需求选择现场自取或免费邮寄。同时,在全省首创邮政速递取代政务服务事项审批环节实现部分政务服务事项“零跑腿”。今年以来,该局通过综合出件窗口免费为企业群众邮寄各类证照17631件。