

讲好商丘故事 展示新闻力量

我市举办“好记者讲好故事”演讲比赛

本报讯（记者 刘玉宁）11月7日，由中共商丘市委宣传部、中共商丘市委网信办、商丘市新闻工作者协会主办，商丘广播电视台承办的商丘市庆祝第二十四届中国记者节“好记者讲好故事”演讲比赛在商丘广播电视台演播大厅举行。市委常委、宣传部部长王全周，副市长王爱林出席并为获奖选手颁奖。

比赛现场，来自市直新闻单位和各县融媒体中心的名参赛选手依次登台，以身边的新闻人物、典型事迹为题材，讲从业经历、论职业追求、谈采访过程、诉内心感受。他们用真挚的情感、鲜活的语言，声情并茂地讲述了各自亲历亲见亲闻亲为的感人故事。有对乡村振兴的赞美，有身患重病坚持援疆的感人故事，有关爱留守儿童的民生新闻，有对记者成长经历的回顾，也有对职业价值的思考。《“有福人”老沈》《初心不变 使命永恒》《温暖的光》《“吃瓜群众”的幸福生活》

商丘市人民代表大会
常务委员会任免名单

（2023年11月7日商丘市第六届人民代表大会
常务委员会第六次会议通过）

决定任命： 王洪民同志为商丘市人民政府副市长； 徐家修同志为商丘市工业和信息化局局长； 张亚光同志为商丘市乡村振兴局局长； 张德付同志为商丘市卫生健康委员会主任； 王新胜同志为商丘市教育体育局局长； 韩涛同志为商丘市市场监督管理局局长。 任命： 范杰同志为商丘市人大常委会监察和司法工作委员会主任； 刘家勋同志为商丘市人大常委会社会建设工作委员会主任； 张友军同志为商丘市人大常委会选举任免代表联络工作委员会主任。	免去： 刘家勋同志的商丘市人大常委会监察和司法工作委员会委员职务； 张友军同志的商丘市人大常委会办公室副主任职务； 史昶伟同志的商丘市中级人民法院副院长、审判委员会委员、审判员职务； 曹秋丽同志的商丘市中级人民法院执行局局长、审判委员会委员、审判员职务； 李云山同志的商丘市中级人民法院执行局执行二庭副庭长、审判员职务； 孙振铭同志的商丘市中级人民法院审判员职务。 决定免去： 韩涛同志的商丘市教育体育局局长职务； 李德怀同志的商丘市卫生健康委员会主任职务。
---	--

市六届人大常委会
第六次会议召开

（上接1版）待条例批准通过后，要迅速抓好宣传、贯彻和实施工作，不断推进我市中小学校、幼儿园规划建设工作的规范化、法制化、长效化，不断推动我市教育事业高质量发展。

张家门强调，近年来，市政府及相关部门高度重视国有资产管理

全面推进美丽中国建设
健全自然垄断环节监管体制机制

（上接1版）会议指出，电力、油气、铁路等行业在网络环节具有自然垄断属性，是我国国有经济布局的重点领域。要健全监管制度体系，加强监管能力建设，重点加强对自然垄断环节落实国家重大战略和规划任务、履行国家安全责任、履行社会责任、经营范围和经营行为等方面

的监管，推动处于自然垄断环节的企业聚焦主责主业，增加国有资本在网络型基础设施上投入，提升骨干网络安全可靠性。要对自然垄断环节开展垄断性业务和竞争性业务的范围进行监管，防止利用垄断优势向上下游竞争性环节延伸。

会议强调，专家是推进改革发展的重要智力资源，要加强对专家队伍的政治引领，完善专家参与公共决策的政策保障和激励措施，充分调动专家积极性和主动性。要建

今日商丘迈大步 未来视界更美好

——写在今日商丘客户端上线一周年之际

本报融媒体记者 李岩

主流党端，使命如炬。2023年11月8日，第二十四届中国记者节，今日商丘客户端迎来上线一周年。

一年来，商丘日报社以今日商丘客户端为引领，推进媒体深度融合开新局。作为商丘日报社全媒体发展的重要阵地，今日商丘客户端扎根人民、贴近时代，立足商丘、放眼全国，不断迭代更新、自我突破，唱响时代主旋律、为高质量发展鼓与呼，书写奋进新征程的“商丘故事”。

奋斗创造奇迹。今日商丘客户端已经成为商丘最具影响力的移动端主流舆论阵地、优质资讯枢纽和综合服务平台。今日商丘客户端上线一周年，取得了丰硕的成果，下载量突破100万+。

一年来，今日商丘客户端先后获得了河南省报业协会颁发的2022年度融媒先锋（集体）称号、2023年度河南省新春走基层先进集体、2022—2023年度全国优秀城市融媒创新发展综合影响力十佳称号；《今日商丘 未来视界》专题片获得了2022—2023年度全国优秀城市融媒创新发展最具品牌影响力十佳专题片称号。

坚持政治引领 守牢党端主流阵地

今日商丘客户端是商丘日报社的移动端，是党端的党端，坚持正确的政治方向、坚持党性原则，坚持党端姓党是今日商丘客户端与生俱来的属性。发布重大时政新闻是主流媒体客户端的重要内容和特殊优势，今日商丘客户端开设了《时政新闻》专栏，及时发布国家重大时政新闻，并在首屏对习近平总书记的重要新闻全部予以推送，使读者打开今日商丘客户端，首先看到的都是总书记的最新重要新闻。同时，开设了《市主要领导活动报道集》专题，并“固定”在商丘栏目顶端，将我市主要领导的活动报道统一集纳在这个专栏里，方便读者阅读。

随着融合的快速发展，商丘日报社所有活动、策划，都以今日商丘客户端为中心展开，以客户端的影响力及快捷全媒体发布，助推活动、策划的社会效果和经济效益双双得到极大提高。今年以来，围绕我市中心工作，今日商丘客户端已经开设了欢欢喜喜闹元宵、春潮满中原·商丘更出彩、建设对外开放桥头堡·枢纽经济新高地、应天大观园、全力拼经济·奋战开门红、学习贯彻党的二十大精神、聚焦2023年全国两会、推进城区交通秩序规范提升、优秀共产党员风采录、商丘文旅文创潮起来、文明风尚伴我行、大兴调查研究 狠抓作风建设——县(市、区)委书记访谈录、殷商之源探源·大美商丘寻美、聚焦第九届中国·商丘国际华商节等40多个专题，发布全媒体作品475篇。而且，这些重大策划都有视频，在今日商丘客户端发布的视频，不仅会和其他相关文章、图片一起发布在今日商丘客户端，视频的二维码还会和文章一起刊发在报纸上，让读者在看文章的同时，扫码也可看视频，达到了全媒体传播。

坚持全媒体呈现 带动报社融合发展

“主力军”全面进入“主战场”，这是商丘日报社加快媒体融合迈出的关键一步。随着商丘日报社媒体深度融合快速发展，尤其是今日商丘客户端上线以后，商丘日报社党委和编委会对新闻发布的重点从纸媒转移到了今日商丘客户端，并对今日商丘客户端的发展提出了更高的要求：让新闻更迅速及时，让服务更丰富贴心。

第一，记者的稿件要先网后报，先在今日商丘客户端发布，报纸后发。第二，对稿件的时效性要求更高，一般社会新闻，记者获得线索后，要及时采访、成稿，编辑在接到记者稿件后，一个小时内必须在今日商丘客户端发布。突发新闻，在事件发生后，最迟一个小时内必须走完流程发布到今日商丘客户端，今日商丘客户端一般不编发昨日或超过24小时的新闻。第三，要求今日商丘客户端发布的新闻，要基本杜绝纯文字稿，鼓励记者和编辑加强沟通，“发布文字+图片+视频的全媒体稿件，至少也要是文字+图片或者文字+视频的形式。今年以来，今日商丘客户端的全媒体稿件发布占比也是越来越高，尤其是重大策划稿件，全部达到了文字+视频+图片的全媒体形式，很多作品后期还会加上报纸版面图、相关链接、图



菊花绽放

11月7日，柘城县洪恩乡洪恩村药材种植基地，一朵朵菊花竞相绽放，村民趁着晴好天气采收杭白菊。近年来，该乡引导村民因地制宜发展菊花种植，带动农民增收。 张子斌 摄

名城商丘

主办：商丘市名城办 商丘日报社

商丘是中国微子文化之乡

本报融媒体记者 白鹏

保存殷商文化最多。当年，孔子曾来商丘讲学习礼，故有“阙伯始封之墟，尼圣习礼之邦”的美称。商丘古城东关牌坊匾额外侧为“豫东门户”，内侧为“习礼之邦”。“习礼之邦”昭示着商丘是礼仪的重要起源之地，也是微子文化的发源地。

微子文化具有唯一性、传承性、广泛认同性、独特性。鉴于“微子文化”的独特性，睢阳区申报了“中国微子文化之乡”。2018年10月10日，“中国微子文化之乡——河南省商丘市睢阳区授牌仪式”举行。标志着商丘市睢阳区继成为“中国火文化之乡”和“中国商文化之乡”之后，又增添一个“国字号”的文化品牌。

中国民间文艺家协会在《关于命名河南省商丘市睢阳区为“中国微子文化之乡”并同意建立“中国微子文化研究中心”的决定》中指出了明确睢阳区为“中国微子文化之乡”的理由和价值：“睢阳区旧称商丘县，是微子启建立宋国之地，是中国微子文化的发源地和传承地。作为宋国的始祖，微子天性善良、地德忠厚，被孔子、司马迁等称颂为殷商‘三仁’之一。微子的仁政思想见诸历代文献典籍，在海内外广泛传播，对后世产生了积极影响。在历史文化名城商丘，微子是家喻户晓的历史人物，微子信仰已融入地方文化生活，形成大量与之相关的故事传说、歌谣谚语、姓氏文化与民俗活动等，并留存有传说中的微子墓、微子祠等历史遗迹。当地有长期从事微子文化研究的人才队伍，且水平较高、成果丰硕。经考察论证，决定命名河南省商丘市睢阳区为‘中国微子文化之乡’并同意建立‘中国微子文化研究中心’。”

微子是诚信仁德的商丘文化代表。商丘是微子文化的发源地和传承地。微子启作为商丘最重要历史阶段中历史文化名人中的一个，应引起社会各界的关注。

微子文化是指由微子创造和因微子形成的文化。微子文化是商丘主体文化——商丘文化的重要组成部分。

商丘是中华文明的重要发祥地之一。夏商周时期是华夏文明快速发展的一个时代，这个时期是商丘在历史上最为绚丽耀眼的时刻。商文化是商丘城市的名片，也是商丘最大的文化符号。武王伐纣建立了周朝。周成王封微子启为宋国的国君，定都于睢阳。宋国成为当时的主要诸侯国之一，延续了商丘在夏商周时期的辉煌。微子传承和发展了商文化，创造了微子文化。微子在历史上的最高荣誉是孔子称之为“殷之三仁”之一。微子文化以商文化为起源，以仁德为核心，以仁义礼智信为世箴，以报国利民为主线，世代传承，后被儒家吸收借鉴，成为中华优秀传统文化的众多源头之一。

宋国是“中华圣人文化”的源头，处于中国传统文化核心地位的儒家、道家、墨家、名家四大学派皆出自宋国。宋国时期的商丘是文化中心，也是圣人之都，产生了“中华圣人文化圈”，也进而形成了独具特色的商丘地域文化——商丘文化。