

新时代 新征程 新伟业

致力打造“七个强市”
大力实施“七大行动”

开展志愿活动300余场次 服务群众200多万人次

我市推动文艺志愿服务扩面提质

本报讯（记者 张凌伟）11月21日，记者从商丘市文联了解到，今年以来，市文联组织全市文艺志愿者以满腔热情，扎根生活沃土，用丰富多彩的文艺活动传播党的声音，涵养主流价值，培育文明新风，以喜闻乐见的文艺作品服务人民群众，让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

“商丘市文艺志愿者协会贯彻落实《中国文学艺术界联合会关于加强新时代文艺志愿服务的意见》及《中国文联关于开展“文艺进万家健康你我他”新时代文明实践文艺志愿服务项目的通知》精神，以党建引领业务发展，着力培育和践行社会主义核心价值观，不断完善志愿服务工作机制、创新志愿服务工作模式、丰富志愿服务活动方式，不

仅打通了文艺服务基层的“最后一公里”，做到了开展的志愿服务活动周周有活动、月月有亮点，实现了让广大群众在文化自信、文艺自觉中真心实意“听党话、感党恩、跟党走”。有力推动我市文艺志愿服务事业的高质量发展。”商丘市文艺志愿者协会负责人说。

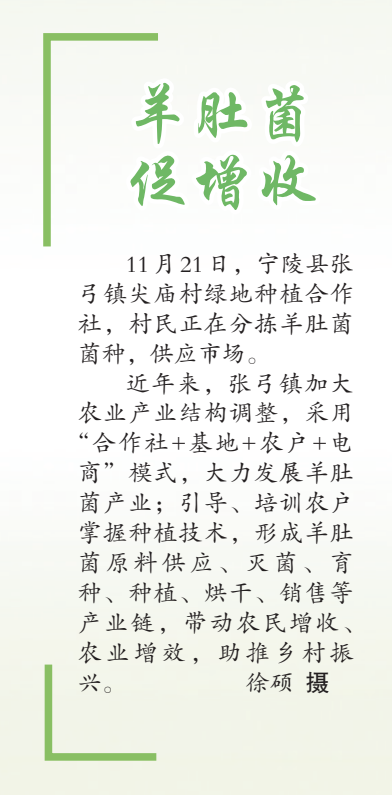
“各级党委政府关心什么、重视什么，各级文艺志愿服务组织就发挥优势服务什么。”该协会负责人说，在“我们的中国梦——文化进万家”活动、“3·5”学雷锋纪念日和“5·23”中国文艺志愿者服务日期间，各文艺家协会组织会员开展了形式多样、丰富多彩的文艺志愿服务活动。5月22日，市文联、市文艺志愿者协会、市舞蹈家协会、市模特协会在市商都广场联合举办“文艺进

万家 健康你我他”大型文艺志愿演出活动。活动现场，有6支模特艺术团和4支舞蹈队参与表演，队员们满怀激情，载歌载舞，赢得了现场千余名观众阵阵热烈的掌声、喝彩声，演出活动获得圆满成功。

为满足基层群众、文艺爱好者日益增长的精神文化需求贡献力量，让更多的老百姓参与进来，让更多人关注到文艺志愿服务工作，共同传承弘扬中华优秀传统文化，市文联积极组织我文艺志愿者参加11月10日举办的“探寻殷商文化 传承中华文明”传统文化进校园活动。商丘职业技术学院数千师生齐聚现场，观看豫剧、豫东大鼓书、四平调等精彩节目，品尝陈家糟鱼、糖葫芦、归德白记广安糕点等老字号地方特

产，欣赏泥人李、面塑、剪纸等传统技艺，让商丘传统文化成为了初冬校园里的热点。

“近年来，全市文艺志愿服务活动呈现出文化内涵深、贴近基层紧、参与人员多、辐射对象广、各方反响好的特点，成为讲好商丘故事、传递党的声音的有力抓手。”市文联负责人说，我市文艺志愿者协会自2018年12月成立以来，为社会和他人提供公益性艺术服务，给广大人民群众送去丰富的精神食粮。今年以来，市文联系统开展各类文艺志愿活动300多场次，开展“百戏进百乡”活动180场次，农村公益电影放映2万场次，直接受益群众200多万人次，这组数据从一个侧面展现了我市文艺志愿服务工作取得的显著成效。



市科技局

优化营商环境 助力科技型企业高质量发展

本报讯（记者 祁博）近日，河南省科技厅公示了2023年最后一批入库国家科技型中小企业名单，我市有108家企业顺利入库。截至目前，我市2023年累计入库国家科技型中小企业有515家，比2022年增加了85家，增长率为28%。

科技型中小企业的快速发展，得益于科技创新营商环境的不断优化，科技服务的持续提升。近年来，我市不断强化企业创新主体地位，持续激发企业自主创新活力，大力实施科技型企业扩容提质行动，建立了高新技术企业、科技型中小企业和科创载体梯次培育制度，并推出六项具体服务举措，持续加大科技企业培育力度。

加强科技企业孵化载体建设。2023年，新建成省级科技企业孵化器1家，省级众创空间2家，全市国家级科技企业孵化器有5家，位居全省第五位，省



级以上科技企业孵化器有10家，省级以上众创空间有6家，实现县域全覆盖。完善的科技企业孵化创新创业载体已经成为推动我市科技企业培育和促进区域经济发展的一支重要力量。

深入实施规上工业企业研发活动全覆盖活动。利用推动规上工业企业研发活动，构建“科技型中小企业—高新技术企业—规上工业企业—瞪羚龙头企业”梯度培育体系，完善支持政策，优化服务能力，分级分类挖掘和培育科技型企业，抓增量、扩存量、提质量，发展壮大科技型企业群体，形成了新的发展态势，取得了新的发展成果。目前，我市开展研发的规上企业在70%以上。

强化政策激励引导作用。近年来，我市出台了《商丘市“十四五”科技创新和一流创新生态建设规划》《商丘市人民政府关于进一步激励科技创新的实施意见》等一揽子科技创新支持政策，积极落实科技型中小企业研发费用加计扣除等优惠政策，鼓励企业加大研发投入，规范研发活动，提升企业创新发展内生动力。

为企业和金融机构搭建对接“桥梁”。与中国银行、郑州银行等金融机构签订战略合作协议，积极组织专业人员对企业开展“科技贷”“专利贷”等科技金融政策培训宣讲。2021年至今，我市鼎能电子科技有限公司、鼎商耐火材料有限公司等30余家科技企业获得近

3.5亿元“科技贷”资金，切实解决了科技企业融资难题。

积极组织科技企业参加创新创业大赛。中国创新创业大赛是全国性双创比赛，规模最大、辐射最广、影响力最强，为了使我市科技型中小企业更好地展示自己，我市积极承办此项比赛，2021年以来我市组织200多家科技型 enterprises 参加比赛，先后有23家优秀企业进入省决赛，5家优秀企业进入国赛，1家企业拿到全国优秀奖。

引导企业转移转化成果。为发展壮大高水平专业化技术转移示范机构队伍，帮助企业转移转化技术成果，市科技局积极帮助以技术交易为主营业务的科技型服务企业推荐申报省级技术转移示范机构。截至目前，我市共有省级技术转移示范机构两个，2022年技术合同交易登记额10.45亿元，同比增长86%。

传承和保护好商丘历史文化瑰宝



一本厚重的历史著作，一座古城就是一幅跨越古今的历史画卷。五千年的历史，五千年的文化，五千年的风雨，铸就了中国历史文化名城、中国古代重要都城——商丘。商丘古城堪称中国古城池建城史的天然博物馆。历史文化街区和历史建筑，以建筑的形式保留了珍贵的中国传统文化，是商丘历史文化的瑰宝。

历史文化街区和历史建筑的保护利用管理工作是城乡历史文化保护传承工作中一项重要内容。商丘市名城办、市名城保护中心正在采取切实有效措施，加强全市历史文化街区和历史建筑保护利用管理工作。我市正在持续加强历史建筑保护修缮，补齐历史文化街区基础设施短板，充分发挥历史文化资源的价

值，让人民群众在日常生活中触摸到遗产的温度，感受到文化的魅力。

主动作为，沟通衔接。市名城办、市名城保护中心组织学习历史文化街区和历史建筑相关文件和政策，加强与各县（市、区）主管部门对接，收集相关资料，发放专项工作督办通知单，现场督导督办，督促未完成县（市、区）推进此项工作，并帮助查摆落后原因，协助制定整改工作方案，尽全力促进赶上工作进度。

深入调研，摸清底数。为摸清已公布历史建筑现状，市名城办、市名城保护中心对全市范围内已公布95处历史建筑、市政府相关部门认定公布和纳入保护的农业（水利、工业）遗产开展实地调研工作，进行全面摸底，实地查看现状、保护利用情况和档案资料。调研小组工作人员坚持走遍了每个点位，了解其历史沿革，广泛听取各县（市、区）主管部门、街道办事处、乡镇政府、村委会负责人等多方意见、建议，力争掌握客观翔实的真实现状情况。

召开会议，聚力共商。市名城保护

中心组织召开全市历史文化街区和历史建筑保护利用管理工作会议，对历史文化街区和历史建筑保护利用相关内容进行了集中再学习，还对全市范围内历史建筑、农业（水利、工业）遗产保护利用工作实地调研情况进行了通报，与会单位进行了交流发言。参会人员实地观摩了商丘古城内历史建筑保护修缮和活化利用情况，示范点规划设计和建设情况、民居提升改造情况等。

初见成效，持续发力。提高认识，达成共识。通过工作的开展，全市主管部门统一了思想，充分认识到历史文化街区和历史建筑等历史文化要素是我市历史文化不可再生的宝贵资源，历史文化街区和历史建筑保护利用管理工作具有重要性和紧迫性，形成加强历史文化街区和历史建筑保护利用工作摆到突出位置、实现保护利用和经济社会发展良性互动、推动商丘经济社会更好更快发展的共识。发现并解决了一些实际问题。通过实地查看，存在个别挂牌丢失或有牌未挂现象，历史建筑公布名称与实际

挂牌不一致等问题都已查明原因、整改到位。宣传推介影响力提升。市名城保护中心开办《名城商丘》微信公众号，持续推出历史文化保护传承、我市历史建筑保护修缮和活化利用情况等内容。

今后，我市历史文化街区和历史建筑的系统性保护利用工作将进一步提升。一要深化学习。深入学习领会习近平总书记关于城乡历史文化保护重要讲话和重要指示批示精神，深化对城乡历史文化保护传承的规律性认识。二要抢抓机遇。建立健全管理体制，强化保护管理机构，充分落实好历史文化街区和历史建筑利好政策。三要狠抓落实。持续开展历史文化街区和历史建筑普查认定工作；实施一街一策、一院一策、一楼一策，采用“绣花”“织补”等微改造方式，主动修缮保护；积极推进活化利用，探索文化、商业、旅游融合发展模式。

保护古城、复兴古城，是1000多万商丘人的共同愿望。我市历史文化街区和历史建筑正在焕发新的神采，吸引更多的海内外游客走进商丘、热爱商丘。

本报讯（记者 韩丰 张壮伟 通讯员 夏天）11月21日，夏邑县文化馆数字化总分馆及非遗全息影像建设项目竣工暨数字化服务启动仪式在县文化馆举行。夏邑县文化广电旅游局领导班子成员、各文化场馆负责人、各乡镇文化站站长共同见证了这一时刻。

数字化文化馆是一种新型的文化传承方式，能够打破时间和空间的限制，让文化遗产和资源得到更广泛传播和利用，不仅可以丰富多彩地展示本地文化特色，更能够为参观者提供一个跨越时空的平台，让文化的交流和传承变得更加便捷和高效。

“数字非遗全息舞台是一款适用于各种大型展馆、展厅的集科技、文化于一体的互动体验产品，对非物质文化遗产传承技艺通过绚丽优美的特效进行真实还原，运用全息、触摸屏、多屏互动等技术手段，让参观者在沉浸式体验中了解中华优秀传统文化的艺术价值及教育价值。”夏邑县文化广电旅游局党组书记、局长彭嘉说。

夏邑县文化馆总分馆建设项目包括总馆建成智慧数据展示墙，总分馆建成文化云一体机、智慧白板，夏邑县数字非遗全息舞台，夏邑县文旅云平台。智慧数据墙实现馆内电子资源信息、图书信息、各种流量信息、热点信息的共享，为群众提供精准服务。

文化馆及四个分馆分别配备一台文化云一体机、智慧白板。文化云一体机使“文化云”与“文化云线下资源”无缝对接，操作界面采用适合触摸屏的展示方式，文化云线下资源内容紧密贴合基层群众的文化需求，包含音乐、摄影、养生、书法、美术、舞蹈、健身、体育、棋类、民俗、国学、手工艺、烹饪美食、美容美妆、艺术鉴赏、相声评书、戏剧曲艺等18个类别，市民可扫描带走观看。智慧白板可以作为互动式展示平台，通过触摸屏或多用户互动功能，让观众更加直观地了解文化遗产、历史故事等内容。解说员或导游可以利用智慧白板进行生动的解说，同时展示图片、视频等多媒体资料，使观众更深入地了解文化内涵。

据了解，夏邑县文化馆数字化总分馆及非遗全息影像建设走在了全省前列。当日，县文化广电旅游局向曹集乡、太平镇、桑垌乡、会亭镇文化站颁授了数字文化馆分馆牌匾。

夏邑县持续推进数字文化馆建设

民权县褚庙乡
乡村“微工厂”带就业促增收

本报讯（记者 闫鸣亮 通讯员 张嵩）11月20日，走进民权县褚庙乡褚北村生产高音喇叭线圈的“微工厂”，只见每一条生产线都在高效运转，几十名女工各司其职、分工合作，整个车间忙而有序。

家住褚北村的宋玉把孩子送到学校后，一大早就来到村头的“微工厂”，开启了一天的自由工作模式：“每月能挣3000多元，还能照顾家，真是赚钱顾家两不误！”

“我们这个微工厂主要生产高音喇叭线圈，现在我们吸纳就业人员大概有30余人，主要是本村妇女，培训几天就可以上岗了，工资2000元—3500元。我们根据工厂发展和市场需求，准备在其他村再办几个小工厂，带动附近村里更多群众就业。”该厂负责人陈立奇说。

致富不忘乡邻。陈立奇是褚庙乡褚北村人，此前在广州开办企业，在听说家乡需要投资发展时，2019年，陈立奇在当地乡政府支持下，乡财政所帮助他筹措资金70余万元，建成了这个高音喇叭线圈生产工厂，带动村群众实现家门口就业增收。

该村村干部许志国介绍，自“五星”支部创建工作开展以来，褚北村紧紧围绕“产业兴旺星”创建工作要求，充分发挥自身优势，积极吸引引

宁陵县阳驿乡
红薯喜丰收 农民笑开颜



红薯采收现场。 本报融媒体记者 高会鹏 摄

本报讯（记者 高会鹏）眼下正是红薯成熟收获的季节。11月20日，走进宁陵县阳驿乡朱平楼村红薯种植基地，只见挖薯机在田埂来回作业，翻滚的泥土中，一个个红薯破土而出，村民们忙着给出土的红薯去泥、分拣、装筐，一筐筐刚挖出来的红薯摆满了田间地垄。看着长势喜人偌大的红薯，大家脸上都洋溢着丰收的喜悦。

朱平楼村种植的红薯，得益于本地光照充足、温度适宜的自然资源，种出来的红薯不仅产量可观而且品质高、口感好，深受市场的认可和消费者的喜爱。

“专业过硬的技术再加上好天气，今年红薯大丰收，质量产量都很不错，这红薯不愁没销路。”朱平楼村党支部书记李发灿说。

“土地流转有效盘活了村里的闲置土地，增加了村民经济收入。”李发灿介绍，该村结合自身优势大力发展特色农业种植，引进新品种、新项目，带动更多村民发展特色产业，把销售市场做大做强，引导更多村民参与种植，助力乡村振兴。

乡村要振兴，产业发展是关键。近年来，阳驿乡进一步优化调整种植结构，引导农业经济集约化、规模化发展，大力发展特色种养产业，拓宽增收渠道，培育乡村发展新动能。如今，葡萄、西红柿、西兰花、红薯等特色种植产业，不仅为阳驿乡的经济总体发展加足马力，还进一步解决了周边农户就业问题，创造了更多致富机会。