

商丘日报深度报道部记者鲁超：

学无止境 艺不压身

本报融媒体记者 付盛凯



2015年1月，鲁超（右）在睢阳区勒马乡宋破楼村采访“卫生纸男孩”宋刘臣。

受访者供图

有人说，记者是一个杂家，什么都要学，什么都要会。2000年，初入商丘日报社的鲁超先是被安排到广告部工作。当报社首次成立平面设计室的时候，有着制作网站经验、懂编程及电脑软硬件技术的他，就成了一名平面设计技术人员。此后，根据报社工作需要及领导安排，他又先后到京九晚报发行部、商丘日报发行部、京九晚报办公室等多个部门工作过。

“刚到报社的时候，频繁调岗。但不管在哪个岗位，我都十分热爱。这些经历也在日后的记者生涯里给了我很多帮助。”鲁超回忆道。

2004年，《京九晚报》开设《车行天下》版面，喜欢驾车的鲁超成为这个版面的责任编辑。“当时商丘市汽车销售企业很少。为了能刊发本地车市信息，在编辑组稿的同时，我开始走进一家家汽车销售店，撰写本地车市稿件。”鲁超说。

此后，商丘的房地产也迎来了蓬勃发展期，《京九晚报》又开设了《楼市周刊》。鲁超又拎起相机，跟着文字记者四处采访，拍摄与房地产相关的新闻照片。

“在新闻单位工作，就应该到新闻报道最前线去！”由于长时间在新闻单位工作，每天都认真阅读报纸上的每一篇报道，鲁超也被深深触动：趁着年轻，就要到一线去做一名新闻记者，追寻自己的新闻理想。

2006年，鲁超成为京九晚报社的摄影记者。“刚开始担心现场照片拍不好，就选取尽可能多的角度，使劲拍。每次采访，最少要拍上百张照片。遇到重大活动，甚至一次就能拍几百张照片，回到报社后再仔细甄选。”鲁超说。

随着经验的不断积累，鲁超慢慢摸索拍摄技巧，渐渐地可以轻松抓住时机拍到合适的照片，相机里的照片也“减负”不少。他的作品《九旬老娘状告不孝儿 法庭开在田间》获得了2007年度全国晚报优秀新闻照片金奖、“赵超构新闻奖”一等奖。

2010年，鲁超被调到京九晚报民生记者部，开始用笔和镜头记录社会万象。服务群众，为民解忧——这是鲁超的工作目标，也是他一直努力的方向。

2011年1月，《京九晚报》创办了《晚报帮办》栏目，鲁超成为“跑腿”记者。他立足群众需求，坚持问题导向，倾听社情民意，沟通责任部门，促进问题解决，架起了市民与政府部门的一座暖心桥。该栏目获“2011年感动商丘十大新闻人物（集体）”荣誉，鲁超成为“2015年感动商丘十大新闻人物”候选人。鲁超“跑腿”15年，接

受读者求助上万次，为读者帮办各类事件数千件。其中，印象最深的就是“卫生纸男孩”宋刘臣。宋刘臣因为患有先天大疱性表皮松懈症，皮肤一碰就会溃烂，甚至蹭到衣服都会造成损伤。母亲在他的身上裹上一层层卫生纸以保护皮肤，并吸收溃烂皮肤流出的血水。2015年1月15日，鲁超来到睢阳区勒马乡宋破楼村，见到了宋刘臣，看到这个孩子坐在教室里，用严重溃烂后粘连在一起、如同肉球一般的小手握着笔写字的情况后，心情久久不能平静。“当天回到单位已经很晚了，我却迟迟没有动笔去写稿子，而是在报社院里踱步两个多小时，下决心一定要尽我所能帮帮这个可怜的孩子。”鲁超心疼地说。

2015年1月16日，《京九晚报》以《让我们伸出手来，帮帮这个“活在卫生纸里”的男孩吧》为题，报道了宋刘臣的情况。鲁超还通过个人微博、微信等方式发布宋刘臣的病情。他所发布的消息，不仅受到广大网友的关注，还被人民网、央视新闻等媒体的官方微博转发。其中，仅央视新闻的微博就超过了一亿人次阅读。很快，宋刘臣的报道登上了多家门户网站的头条，无数热心人联系到鲁超，有的要为“卫生纸男孩”捐款，有的提供各种治疗建议，还有的只是想核实一下孩子的有关情况是否真实……

“关注孩子的人实在太多了！在半个月里，我每天晚上只有两三个小时的休息时间，仅我回复的手机短信就有5000多条，这还不包括接听电话和通过微信、微博等方式进行的回复。”鲁超回忆起当时的情形时说，“社会各界的爱纷纷涌来。在一个多月的时间里，大家就为这个曾经只能‘活在卫生纸里’的男孩募集到60多万元的善款。”北京的爱心组织也联系到鲁超，协调到了前去北京大学第一附属医院治疗的机会。鲁超又陪伴着“卫生纸男孩”到北京治疗……

群众来《晚报帮办》求助的事件很多，一些事件错综复杂，需要足够的时间才能解决。在此期间，鲁超也会持续关注那些还未落实到位的事件。2015年，他在采访中与时任商丘市义工联会长李东亮策划在五一劳动节之前，联合举办“五个一”系列活动，即为环卫工人提供免费体检一次、为环卫工人免费理发一次、让环卫工人免费洗澡一次、让环卫工人免费到酒店吃顿饭、让环卫工人免费旅游一次。通过“五个一”活动，鲁超深入了解到环卫工人的辛苦付出。在此后的多年里，他始终关注着“城市美容师”群体，成为许多环卫工人所熟悉的“记者朋友”。鲁超的一篇篇报道，让更多读者了解并认识到环卫工人日复一日的默默付出，提升了环卫工人的社会地位。

2013年10月23日，一位大学生村官向鲁超求助，在宁

陵华堡路小楼村有多名留守儿童，他希望通过媒体呼吁社会各界，为这些孩子提供帮助。很快，鲁超就了解到该村共有留守儿童83名，他们都十分渴望能阅读到自己喜欢的课外书籍。同时，有的孩子想拥有一双不冻脚的棉鞋，有的孩子渴望得到一双棉手套，有的孩子想在家门口看一场电影，有的孩子想去北京看看天安门……在他的努力下，当年11月16日，由爱心企业和众多爱心人士组织的爱心车队，将图书、衣服、自行车、文具等爱心物品送到了路小楼村。“11月的乡下特别冷，看到孩子们戴上新帽子、新围巾时脸上洋溢着的笑容，真的如同冬日暖阳一般照在我心里，感觉自己所做的一切都是有意义的。”鲁超说，“这个爱心活动持续了半年左右，该村留守儿童的心愿全部达成。”

对鲁超来说，参加大型跨区域采访活动也是一段难忘的经历。在2014年“溯源母亲河”采访中，为了节省外出采访的支出，路途中没有专职司机。于是，在30多天的时间里都是鲁超自己驾车，甚至在一天之中驾车的时间最长超过了14个小时。到达采访目的地后，他还要采访拍照。到达住宿地后，他顾不上休息，还要选取当天拍摄的照片。在采访黄河中上游的各方面情况时，采访团只能沿着黄河岸边走，这里常常都是人迹罕至的地方，道路坑洼不平、崎岖难行不说，还遇到了道路塌方、落石、山体滑坡等险情。比如，他在内蒙古乌海市遭遇了沙尘暴袭击，在黄河源头经历了高原反应，以及难以想象的六七月份高原突发冰雹、大雪、雷暴、强降雨等恶劣天气。在老牛湾，采访团为了采访黄河与长城“握手”的景象，鲁超将车从悬崖峭壁旁的小路开上去；到了山顶向下看到险情，久久不敢再开下来。最后，他鼓起勇气，让同事全部下车，一个人将车开到山下。“其实，能够胜任大型跨区域采访任务，离不开曾经做过专职司机及摄影记者的经历与经验。”鲁超回忆道，“曾经的工作经历和经验，都可能会在某个时刻发挥重要作用。尤其是对于记者来说，绝对是学无止境、艺不压身。”

2024年，是中国媒体融合的第十个年头。鲁超认为，新媒体时代的传统媒体记者，遇到的不是更多的困难与阻力，而是新的思路与机遇，“如今，传播方式与手段愈加丰富，对于记者来说，应该通过更多的平台与方式，奏响商丘好声音，书写商丘好故事”。



《晚报帮办》记者走入社区、走上街头，鲁超（左一）面对面接受市民求助。

受访者供图



《晚报帮办》记者走入社区、走上街头，鲁超（右二）面对面接受市民求助。

受访者供图