

商丘日报社原党委委员、副总编辑，京九晚报原总编辑张浩哲：

用初心和激情擦亮新闻底色

本报融媒体记者 祁博



张浩哲(右)与记者交谈。

本报融媒体记者 屠良冀 摄

“坚守新闻初心，葆有新闻热情，把新闻做新，把新闻做实，把新闻做活，是我作为一名新闻人一直以来的实践理念。”10月12日，当商丘日报原党委委员、副总编辑，京九晚报原总编辑张浩哲充满激情地说出这句话时，仿佛穿越了38载春秋，回到了自己刚刚踏入报社门槛时的青春年代。

1987年夏天，作为郑州大学首届新闻系毕业生的张浩哲，携着“书生意气，挥斥方遒”的青春风华，踏入商丘日报社。在外人看来，作为名校毕业生的张浩哲应该被分派到新闻前线，做一名记者，但是，命运的笔触却悄然为他勾勒了另一番风景——来到校对室默默耕耘。

新闻的诞生是一场精密的交响乐，每个音符都由专人精心雕琢。大家皆知记者的风雨兼程与编辑的妙笔生花，而校对人员则是幕后无声的指挥家，于灯火阑珊处，对每一个文字进行最严苛的甄选与雕琢，常伴星辰，不辞辛劳。

“那时候的报纸版面还是在一张充满密密麻麻方格子的画板纸上进行手工编辑的。做好的版面如果因为出现差错而导致多一个字或少一个字，整个版面都需要重新设计。”张浩哲说，“那时候，我每天都与错别字斗智斗勇，于字句间推敲斟酌。这份枯燥，为我从书斋学子向新闻战士蜕变打下了坚实的基石。”

在做校对工作9个月后，张浩哲转岗至记者和编辑岗位，先后任《商丘日报》经济版主编、记者部主任、总编室主任等职务，直至2000年。这段旅程，是张浩哲职业生涯的一次飞跃，也是他对“守正创新，字斟句酌”新闻精神的最佳诠释。

2000年对于《商丘日报》来讲是极为关键的一年。这一年，作为《商丘日报》子报的《京九晚报》进入创刊环节。

“世纪之交正是‘晚报热’的时代，全国各地很多有影响力的晚报多是在那个时期崭露头角的。”作为《京九晚报》的奠基者与见证者，张浩哲直至退休仍深情回望，“《京九晚报》正是搭乘这股时代东风，扬帆启航，自诞生之日起，便矢志不渝地秉持着一份信念——做老百姓爱看的报纸。”

那么，何以赢得百姓的青睐与厚爱呢？张浩哲与同仁

们迅速凝聚共识，答案凝练而深刻：强化互动，心系民生。

《京九晚报》作为一份商丘的民生大报，在其发展历程中，每一滴汗水都闪耀着初心的光芒，每一份成就皆是坚守初心的果实。张浩哲说：“回望往昔，两大新闻实践尤为耀眼，一是大型跨区域采访活动，二是贴心为民的《晚报帮办》栏目。”

先说大型跨区域采访活动。

在《八千里路云和月——“京九晚报京九行”侧记》中，张浩哲的笔触间洋溢着豪情与诗意：像一次取经之行，又如同一次新闻“长征”，“京九晚报京九行”采访团沿着京九铁路大动脉，在一个多月的时间里，从北到南，跨黄河渡长江日夜兼程，越平原穿五岭风尘仆仆，行程7000多公里，先后采访了京九沿线的16座城市，发回文字报道32篇近9万字，图片上百幅，圆满完成了既定任务。

自2006年至2017年，连续十二载，张浩哲与同事携手，京九行、连霍行、黄河行、抗战故地行、沿边行、运河行等一系列大型跨区域采访活动气势如虹，绘出了一幅幅生动的时代画卷。

在那个互联网还不发达，各种新媒体终端还没有的年代，人们了解外地风土人情的手段还很稀缺。《京九晚报》的这系列壮举，如同荒漠中的甘霖，滋养了无数读者的心田。

“当时很多市民会把这些新闻裁剪下来，有些人因缺少了某几期新闻，会专门跑到报社来找报纸。”张浩哲说到这里，自豪之情溢于言表，“通过这些策划，我们不仅历练了记者、锻炼了团队，更提升了《京九晚报》的知名度，扩大了商丘的影响。”

再说《晚报帮办》栏目。

2011年1月，《京九晚报》将“社区新闻”版改名为“社区服务”版，开设《晚报帮办》栏目，并集合精兵强将组成“跑腿记者团”。作为一份始终坚守为民初心的报纸，《京九晚报》以《晚报帮办》栏目的开设，践行自身使命，将为民服务落在行动上。

“栏目创办后，读者求助和投诉不断。每个记者每天都要‘接令跑腿’，化身百姓的‘急先锋’。他们以解决百姓的‘急难愁盼’问题为己任，将新闻的温度融入每一次跑腿之中。”张浩哲的话语中，满是岁月的痕迹与责任

的担当。

大事小事都要有说法、有结果、有实效，全力解决老百姓身边的“急难愁盼”问题——通过《晚报帮办》栏目，作为新闻采写者的记者，转身成为新闻事件的参与者。记者用一桩桩实事、一件件好事，激发了读者的热情参与，也让这份报纸在读者的心中生根发芽，绽放出更加耀眼的影响力、吸引力与亲和力。

2011年，《晚报帮办》栏目组获评年度感动商丘十大新闻人物（集体）。组委会颁奖词这样评价：把帮办做进民心，把影响做到千家，《晚报帮办》，好样的！

时间转眼来到21世纪的第二个十年，互联网与人们的生活联系更加紧密，各类新媒体平台将大量信息以迅雷不及掩耳之势呈现在受众面前，传统媒体与新媒体融合发展的趋势如汹涌浪潮势不可挡。

在新一届商丘日报社党委班子的带领下，“两报两云一网一端一平台+新媒体矩阵”的“商报融树”全媒体传播格局高效搭建并显露成效。在此期间，张浩哲亲历和推动了报社的这场融合变革。

“无论时代如何变迁，媒体形态如何更迭，我们坚守的‘守正’初心始终如一。”谈起如何在新形势下适应媒体传播的新变化，张浩哲说，“发挥好新媒体平台的作用，应当发扬平台优势，突出平台特色，做受众最爱看的新闻，制作最‘吸粉’的作品。”

而今，步入退休生活的张浩哲依然保持着对新闻事业的无限热爱与对时代的敏锐感知。他笑言：“人工智能、短视频，我玩得还相当好呢！”



1996年9月1日，京九铁路通车，张浩哲跟随首趟北京至深圳的列车抵达九江火车站采访。受访者供图



张浩哲(左一)在新疆霍尔果斯采访。受访者供图



扫码看视频